

## Перечень оборудования ОКТАВА

Наименование	Характеристика	Кол-во, шт
<b>СВЕТОВОЕ ОБОРУДОВАНИЕ</b>		
<b>Световые пульты, контролеры и системы управления</b>		
High End Systems Road Hog 4	Световой пульт Программное обеспечение Hog 4 OS v.3.6.0 22” широкоформатный экран с поддержкой функции множественного касания 1 выход на дополнительный простой или сенсорный экран 4 поворотных энкодера для регулирования параметров приборов 12 пользовательских кнопок 10 фейдеров 4 прямых выходов DMX на борту консоли (до 8 выходов DMX через протокол Art-Net или sACN возможно выводить напрямую с консоли без процессоров DP8000) Твердотельный жесткий диск (SSD) Работа с протоколами MIDI и SMPTE через опциональные SMPTE/LTC виджеты	1
Logitech Wireless Trackball M570	Манипулятор трекбол беспроводной	1
Apple iPad 3	Планшетный компьютер Операционная система iOS, процессор Apple A5X 1000 МГц Wi-Fi, Bluetooth	1
GrandMA PC Command Wing	Аппаратное расширение / крыло, 2,048 параметров в режиме реального времени в комбинации с grandMA2 onPC (до 65,536 параметров как система резервирования). Расширение до 4,096 параметров. Командная секция как у пультов grandMA2. 2 x A/B фейдеры (100mm). 1x Level-Wheel. Бесшумные клавиши с индивидуальной подсветкой. Встроенный универсальный источник питания (90–240V, 50/60Hz). Легкий (всего 6кг), жесткий корпус	1
GrandMa Fader Wings	Фейдерная секция, 2,048 параметров в режиме реального времени в комбинации с grandMA2 onPC (до 65,536 параметров как система резервирования), Расширение до 4,096 параметров, 4x DMX выхода (XLR5-pin), Секция плейбэка как у grandMA2, 15x фейдеров плейбэка, 45 фейдер-плейбэк клавиш, 15 клавиш плейбэка, Бесшумные клавиши с индивидуальной подсветкой, USB порт для внешней лампы подсветки, встроенный источник питания (90–240V, 50–60Hz), легкий (всего 4.5kg), прочный корпус	1
Deercool	Компьютер	1
Lightconverse 3D Show Platform	Программное обеспечение для 3D-визуализации светового шоу	1
High End Systems Hog 4PC	Программно-аппаратный комплекс, система управления световым оборудованием	1
High End Systems Hoglet 4	Крыло управления для пульта Hog4 PC	1
DNS Extreme (0161506)	Моноблок Сенсорный экран 23.6", процессор Intel Core i5, количество ядер процессора 4, размер оперативной памяти 4 Гб, общий объем жестких дисков (HDD) 500 Гб, вид графического ускорителя дискретный, производитель видеочипа AMD, видео интерфейсы DVI, HDMI вход, HDMI выход	1
High End Systems Hog 3 PC USB DMX Super Widget	Программно-аппаратный комплекс, система управления световым оборудованием	1

High End Systems Hog 3 Progammer Wing	Контроллер	1
High End Systems Hog 3 Fader Wing	Контроллер	1
Akai professional MPD218	Контроллер MIDI/USB, 16 тач-падов, ПО Ableton Live Lite	1
Zalman Z5 Cool Inovations	Системный блок	1
Iiyama ProLite T2250MTS	ЖК-монитор с диагональю 22", тип матрицы экрана TFT TN, разрешение 1920x1080 (16:9), яркость 260 кд/м2, контрастность 1000:1, время отклика 5 мс, встроенные динамики	2
SGM Studio 12 Scan Controll	12-ти канальный световой пульт, 2 пресета + регистраторы памяти, 144 сцен-планов в памяти, 12-программный чейзер (поиск), распределение и регистрация в памяти. Вход/выход: DMX 512. Возможности: MIDI, RS 232, 2-х позиционная клавиша для смены планов, SMPTE синхронизация. BNC контактное гнездо на 12В. Независимое по времени взаимодействие для А/В пресетов и регистраторов памяти, диапазон от 0 до 8 мин.	2
SGM Studio 24 Scan Controll	24-ти канальный световой пульт, 2 пресета + регистратора памяти, 576 сцен-планов в памяти, 24-х программный чейзер (поиск), распределение и регистрация в памяти. Вход/выход: DMX 512. Возможности: MIDI, RS 232, 2-х позиционная клавиша для смены планов, SMPTE синхронизация. BNC контактное гнездо на 12 В. Независимое по времени взаимодействие для А/В пресетов и регистраторов памяти, диапазон от 0 до 8 мин.	2
JANDS Jands Hog 600	Световой пульт 600 каналов 24 субмастера 6 банков с меню DOS-совместимый 3,5 – дюймовый дисковод Питание 100-240 В 47-63 Гц Потребляемая мощность 45Вт	1

JANDS Jands Hog 1000	Световой пульт, 1024 канала Операционная система WHOLENOG-II с генератором эффектов Effect Engine; Большой встроенный LCD дисплей, обеспечивающий обратную связь пульта с оператором, и позволяющий быстро отобразить любую необходимую информацию; Четыре банка клавиш для выбора приборов, позиций, цветов, гобо, эффектов и прочих параметров, причем каждый банк имеет несколько страниц для значения клавиш; Вход для мыши или трэкбола; Выход для внешнего монитора; 16/8 мастеров для воспроизведения на каждой странице; Неограниченное число одновременно выполняемых переходов Fade, Delay или Wait; Неограниченное число типов перехода (Crossfade or dimmer paths); Рациональное и удобное представление информации на внешнем мониторе; MIDI notes/ ShowControl/Timecode; 1024 канала управления; Одновременная и оперативная поддержка разных типов управляемых приборов; Конфигурирование конкретного пульта; Возможность настройки пульта для удобной и привычной работы; Поддержка театрального стиля программирования; Обширная библиотека управляемых приборов; Возможность создания собственного шаблона для управляемого прибора; Быстрый доступ ко всем функциям пульта; Автоматическое создание пресетов; Полная совместимость с системой AUTOFOCUS пакета WYSIWYG; Функция Fan для быстрого создания стандартных позиций, автоматического	1
SGM Pilot 2000	Световой контроллер для динамических приборов 512 каналов (36 каналов максимального использования для каждого прибора), 40 световых сцен, 40 программ для сканирующих приборов, 40 чейзов, 40 статичных сцен и 40 сцен с аудиосинхронизацией для диммерных каналов, протоколы MIDI, SMPTE, RS 232, 2-х позиционная клавиша для последовательной смены сценических планов редактируемая библиотека приборов	1
Involight DL400	Световой пульт для статических приборов 24 канала, 4 банка по 12 программ, 4500 программируемых шагов, выполнение одновременно нескольких программ, 24 фейдера, MIDI, встроенный микрофон	1
HP Pavilion 17-f207ur	Ноутбук 17.3" FHD/ AMD A10-5745M/ 6Gb/ 750Gb/ DVDRW/ AMD Radeon R7 M260 2Gb/ BT/ WiFi/ snow white/ Win8.1 (L1T91EA#ACB)	1
M-Audio MIDI Sport UNO	Внешний (USB) MIDI интерфейс: 1 вход, 1 выход	1
M-Audio MIDI Sport 2x2 USB	Внешний (USB) MIDI интерфейс: 2 входа, 2 выхода	1
<b>Коммутационное оборудование</b>		
Svetoch SA-4	DMX-сплиттер, 4 канала 1 DMX вход, 4 DMX выхода, 3 pin XLR in. Питание: AC 120-240 V, 50/60Hz.	3
Svetoch SA-6	DMX-сплиттер, 6 каналов 1 DMX вход, 6 DMX выходов, 3 pin XLR in. Питание: AC 120-240 V, 50/60Hz.	4

Imlight Splitter 1-6	DMX-сплиттер, 6 каналов 1 DMX вход, 6 DMX выходов, 3 pin XLR in. Питание: AC 120-240 V, 50/60Hz.	1
DSL Splitter 1-6	DMX-сплиттер, 6 каналов 1 DMX вход, 6 DMX выходов, 3 pin XLR in. Питание: AC 120-240 V, 50/60Hz.	1
Art Gate	Преобразователь DMX NetGate, 1 вход Ethernet, 1 вход USB, 4 выхода DMX	2
Siberian Lighting Compact Pro Node 4 ArtGait	Преобразователь DMX NetGate, 1 вход Ethernet, 1 вход USB, 4 выхода DMX (двухнаправленные)	2
Siberian Lighting SDX4PW splitDMX4Pro	DMX-сплиттер, 1 вход, 4 выхода, встроенный WiDMX-передатчик, гальваническая развязка каждого выходы, разъемы XLR-3	2
Siberian Lighting WD01F	Беспроводной приемопередатчик DMX, разъем XLR-3F	1
Siberian Lighting WD01M	Беспроводной приемопередатчик DMX, разъем XLR-3M	1
Compex PS2208B	Коммутатор-switch, 8 портов Ethernet 10/100 Мбит/сек	1
<b>Динамические световые приборы</b>		
Clay Paky Sharpy Beam 230	Прибор полного вращения корпуса, вращающаяся голова DMX-управление: 16 каналов Лампа: Philips lamp (7R) light bulbs Мощность 450 Вт Напряжение: AC100V-240V50Hz-60Hz	52
Clay Paky Alpha Spot HPE1500	Прибор полного вращения корпуса, вращающаяся голова 220В/50 Гц; лампа НТТ 1500 W/60/P50, мощность: 1500 Вт, цоколь: PGJ50, ресурс лампы: 750 ч, световой поток: 135000 лм, система цветосмешения СМУ, колесо цвета: 6 цветов, эффект радуги, цветовая коррекция СТО: линейная, диммер: гибридный электронный (100-80%) / механический (80- 0%) с регулируемой кривой и автоматическим управлением скоростью вращения вентилятора. Колесо гобо (1) - стат. дихроичные: 8 шт; колесо гобо (2) - вращающиеся дихроичные: 6 шт; колесо гобо (3) - вращающиеся дихроичные: 6 шт. Вращающаяся призма пятигранная, фроз-фильтр. Ирис: высокоскоростная специальная 18-сегментная диафрагма Зум: линейный, от 6.5 до 55 Строб: высокоскоростной, на отдельном канале Фокус: регулируемый фокус с автоматической регулировкой Дополнительные эффекты: высококачественный вращающийся диск анимации Движение Pan: 540 °/ Tilt: 252 °, Pan/Tilt Fine, Pan/Tilt Speed Фиксирующие механизмы Pan/Tilt для транспортировки. Дисплей: графический LCD, канал Control, дистанционное включение/выключение лампы, дистанционный перезапуск прибора (RESET), количество DMX- каналов: 40, энергосберегающий режим. Макросы цвета - для пользовательской библиотеки цветовых пресетов, макросы зума - для пользовательских пресетов положений зума, графические макросы. Степень защиты: IP20. Габариты: высота 835 мм, ширина 488 мм, длина 480 мм. Вес 49.5 кг	24

<p>Clay Paky QWO 800</p>	<p>Прибор полного вращения корпуса, вращающаяся голова  Лампа: металлогалогенная  Мощность: 1500 Вт  Цоколь: PGJ50  Маркировка: HTI 1500 W/60/P50  Кол-во: 1 шт  Ресурс: 750 ч  Световой поток: 135000 лм  Цвета СМУ  Количество колес цветов: 1 шт  Количество цветов: 6 шт  Эффект радуги: 1  ВМА (Blue, Magenta, Amber):  Особенности: Макросы цвета - для пользовательской библиотеки цветовых пресетов  Цветовая коррекция  СТО: линейная  Диммер: гибридный электронный (100-80%) / механический (80-0%) диммер с регулируемой кривой и автоматическим управлением скоростью вращения вентилятора  Колесо гобо (1)  Статичные гобо  Дихроичные (кол-во): 8 шт  Эффект Shaking gobo:  Колесо гобо (2)  Вращающиеся гобо  Дихроичные (кол-во): 6 шт  Эффект Shaking gobo:</p>	<p>24</p>
<p>Clay Paky Alpha Profile 1500</p>	<p>Прибор полного вращения корпуса, вращающаяся голова  Лампа: металлогалогенная  Мощность: 1500 Вт  Цоколь: PGJ50  Маркировка: HTI 1500 W/60/P50  Кол-во: 1 шт  Ресурс: 750 ч  Световой поток: 135000 лм  Цвета СМУ  Количество колес цветов: 1 шт  Количество цветов: 6 шт  Эффект радуги: 1  ВМА (Blue, Magenta, Amber):  Особенности: Макросы цвета - для пользовательской библиотеки цветовых пресетов  Цветовая коррекция  СТО: линейная  Диммер: гибридный электронный (100-80%) / механический (80-0%) диммер с регулируемой кривой и автоматическим управлением скоростью вращения вентилятора  Колесо гобо (1)  Статичные гобо  Дихроичные (кол-во): 8 шт  Эффект Shaking gobo:  Колесо гобо (2)  Вращающиеся гобо  Дихроичные (кол-во): 6 шт  Эффект Shaking gobo:</p>	<p>12</p>

Led Wash 300	Прибор полного вращения корпуса, вращающаяся голова 91 высокоэффективный светодиод CREE RGBWA мощностью 3 Вт Угол раскрытия светового луча: 8°-40° Независимые эффекты шаттера и затухания с регулировкой скорости Строб эффект: 1-20 вспышек в секунду Движение по траектории Pan = 540° и Tilt = 270° Питание: 100-240V 50/60Hz	20
Prolight Cromo Wash 300	Прибор полного вращения корпуса, вращающаяся голова 91 высокоэффективный светодиод CREE RGBWA мощностью 3 Вт Угол раскрытия светового луча: 8°-40° Независимые эффекты шаттера и затухания с регулировкой скорости Строб эффект: 1-20 вспышек в секунду Движение по траектории Pan = 540° и Tilt = 270° Питание: 100-240V 50/60Hz	44
Coemar 575 iSpot	Прибор полного вращения корпуса, вращающаяся голова Регулируемое движение прожектора по панораме 385 градусов, по наклону 260 градусов; 12 вращающихся гобо Призма - 3-х лучевая вращающаяся в обоих направлениях с регулируемой скоростью; Строблирующий эффект с регулируемой скоростью вспышки Управление DMX 512, 20 каналов управления. Лампа 575W MSR/2	14
Coemar ProWash 575 LX	Прибор полного вращения корпуса, вращающаяся голова Лампа – Philips 575 MSD, GX9,5, 43.000 люмен Движение – по pan 538°, по tilt 260° Синхронизированный или random strobe эффект, резкий blackout Сигнал управления - DMX 512 + двухсторонний обмен данными с приборами DR 1 Напряжение питания 200-208/230/240V 50/60Hz	28
Robe ColorSpot 1200 AT	Прибор полного вращения корпуса, вращающаяся голова Лампа: 1200W короткодуговая газоразрядная Цоколь: GY-22 Модель: Philips MSR 1200 SA Управление: автоматическое или дистанционное включение и выключение Балласт: Магнитный	8
<b>Статические светодиодные приборы</b>		
Stormi 3000CC LED RGB	Светодиодный стробоскоп/блиндер/заливной светильник RGB Питание: AC110-240В, 50/60Гц; потребление 1100Вт; 1320 SMD-светодиодов 0,5 Вт; DMX-режимы 3/6/9/10/18/25 каналов; диммер 0-100%; габариты 490x275x150 мм.; вес 10,1 кг.	24
ТИПТОР Led MATRIX 5x5 RGBW TP-M25 RGBW	Светодиодный матричный блиндер 5 x 5 x 10Вт RGBW 4in1 Input Voltage AC100V -240V, 50Hz/60Hz Lamp resource 25x10W RGBW 4in1 LED Control model Auto,sound, DMX512 signal (7/40/100/110 channels) Max temperature 104°F(40°C) Outside size 580x580x90mm N.W 14.5kg	24
Showtec Led PAR 64 Short	Светодиодный RGB прожектор PAR64 Количество светодиодов: 153 шт. (51 красных, 51 зеленых и 51 синих), 6 каналов DMX, с управлением посредством музыкального сигнала, с кабелем длиной 100 см с вилкой Schuko, рамка для фильтров в комплекте, питание: 230 В, 50 Гц, потребление 15 Вт, размеры: 290 x 260 x 260 мм (ДхШхВ), вес: 2,12 кг	24

Longman Led PAR 64	Светодиодный RGBW прожектор PAR64 Количество светодиодов: 18 шт. x 10 Вт, 8 каналов DMX, с управлением посредством музыкального сигнала, с кабелем длиной 100 см с вилкой Schuko, питание: 230 В, 50 Гц, потребление 180 Вт, размеры: 300 x 220 x 230 мм (ДхШхВ), вес: 2,7 кг	12
Stage Light Outdoor Led PAR	Светодиодный всепогодный RGBW прожектор PAR64, класс защиты IP65 Количество светодиодов: 54 шт. x 3 Вт (R-12, G-18, B-18, W-6), 7 каналов DMX, питание: 230 В, 50 Гц, потребление 180 Вт, угол раскрытия 380, размеры: 350 x 280 x 280 мм (ДхШхВ), вес: 6,7 кг	36
Involight Led BAR 308	Светодиодный RGB светильник заливающего света Количество светодиодов: 320 шт. 128 красных, 96 зелёных, 96 синих (диаметр 10 мм) Угол раскрытия луча: 40* Освещённость на расстоянии 1 м - 5350 люкс Управление: DMX-512 (2/3/4/7/14/26 каналов) , звуковая активация , встроенные программы, мастер-ведомый Питание: 110-230 В/50-60 Гц, 36 Вт Тип охлаждения: пассивный Размеры: 1064x65x88,5 мм Вес: 2,6 кг	24
Stage Light Outdoor Led BAR	Светодиодный всепогодный RGB светильник заливающего света, класс защиты IP65 Количество светодиодов: 36 шт x 3 Вт, 12 красных, 12 зелёных, 12 синих Угол раскрытия луча: 40* Освещённость на расстоянии 1 м - 5350 люкс Управление: DMX-512 3ch Питание: 110-230 В/50-60 Гц, 140 Вт Тип охлаждения: пассивный Размеры: 1064x65x88,5 мм Вес: 4,6 кг	38
<b>Статические и театральные ламповые приборы</b>		
Eurolight Blinder 2	Блиндер 2 лампы-фары 120 В, 650 Вт.	8
NN Blinder 4	Блиндер 4 лампы-фары 120 В, 650 Вт.	12
Eurolight Blinder 8	Блиндер 8 ламп-фар 120 В, 650 Вт.	14
NN Blinder 8	Блиндер 8 ламп-фар 120 В, 650 Вт.	2
ETC Source Four 100	Профильный прожектор с фиксированным углом раскрытия луча 100	15
ETC Source Four 190	Профильный прожектор с фиксированным углом раскрытия луча 190	6
ETC Source Four 260	Профильный прожектор с фиксированным углом раскрытия луча 260	31
ETC Source Four 360	Профильный прожектор с фиксированным углом раскрытия луча 360	11
NN ZOOM 15-300	Профильный прожектор с изменяемым углом раскрытия луча 15-300	14
NN ZOOM 25-500	Профильный прожектор с изменяемым углом раскрытия луча 25-500	28

Studio DUE Citi Color 2500	Прожектор архитектурного освещения Лампа: MSA/DE 2500W, 2.000 час. Электромагнитный балласт Система синтеза цвета CYM Протокол: DMX 512 - 7 каналов Высокоточный шаговый двигатель Механический диммер 0...100% Система контроля на входе: стандартный интерфейс: RS-485, Оптоизолированный вход Управление: master/slave Синхронизация + 26 программ Пылевой фильтр Напряжение питания: 230В/50-60Гц, 2000W	2
DJ Light City Light SF030	Архитектурный прожектор, IP54 Лампа HMI 2500W/GS. Цветовая температура 6000К. IP54 Цвета: 3 цвета+белый, угол раскрытия луча 0°-48°. Функции по каналам DMX: 1-Сяан, 2-Magenta, 3-Yellow, 4-Dimmer 5 каналов DMX512, размеры: 700 x 610 x 750 мм Вес 75 кг.	8
NN GL-300	Театральный заливной светильник Мощность 300Вт	48
СССР СВТГ 5000	Театральный заливной светильник Мощность 5000 Вт	4
Desirty Lighting Leonardo Mod.350	Театральный прожектор с линзой PC Мощность 5000 Ватт.	2
SpotLight Combi 25PC	Театральный прожектор с линзой PC Мощность 2000/2500 Ватт. Угол раскрытия луча от 4 до 66 град. Алюминиевый корпус со стальными вставками. Вес 13,7 кг, лампа 2000/2500 Ватт, цоколь G 22.	16
Navigator NFL-300 LED	Светодиодный заливной светильник Мощность 300 Вт	6
NN PAR 64	Прожектор-парблайзер для лампы-фары 1000 Вт, CP-60	16
NN PAR 64	Прожектор-парблайзер для лампы-фары 1000 Вт, CP-61	48
NN PAR 64	Прожектор-парблайзер для лампы-фары 1000 Вт, CP-62	32
<b>Прожекторы следящего света</b>		
Fal Opera MCC 1200	Прожектор следящего света Мощность 1200 Вт Питание 1600 Вт при 230 В Угол раскрытия 7°-12° Лампа MS11200 (Philips) Расстояние светового импульса 50 метров 5 пар сменных цветных фильтров	4
СССР ПрТКМ 575	Прожектор следящего света Мощность 575 Вт Питание 230В Лампа HMI575(Philips)	2



Super Prince 575	Прожектор следящего света Мощность 575 Вт Питание 230В Лампа HMI575(Philips)	2
SGM Galileo	Прожектор следящего света Мощность 1200 Вт Питание 230В	8
<b>ЗВУКОВОЕ ОБОРУДОВАНИЕ</b>		
<b>Цифровые микшеры и аксессуары</b>		
Avid VENUE Profile	Цифровой микшерный пульт VENUE D-Show System (3.1); Surface Profile (33 фейдера); ECx Ethernet Option card, крепление для монитора, монитор 19", столик для мышки/трекбола, трекбол); Plugin Pack 4.0, VENUEPack и VENUEPack Pro плагины, Waves плагины (Platinum bundle, CLA bundle, API bundle, C6, Bass rider, Vocal rider).	1
Profile Stage Rack	Stage Rack 48 микр./лин. входов x 24 лин. выходов; MADI кабель, 4x75 метров.	1
Profile FOH Rack	FOH Rack w/ 5 DSP Mix Engine Cards, PACE iLok USB Smart Key, FOH Link cable	1
Behringer X32	Цифровой программируемый микшерный пульт 32 канала, 16 шин, 32 x 32 интерфейс USB	1
Behringer S32	Стейдж бокс, 32 микрофонных/линейных входов, 16 линейных выходов XLR, 2 x AES50, 2 x AES/EBU, ULTRANET, 2 x ADAT, 3U	1
DiGiCo SD8	Цифровая микшерная консоль, 120 входных каналов, 48 шин микширования, 16 процессоров эффектов, 24 x 32 полосных EQ. На борту: 8 мик/лин симметричных входов, 8 линейных симметричных выходов, 2 встроенных блока питания, 1 сенсорный дисплей 15", 37 фейдеров. Двойной MADI-порт.	1
DiGiCo MaDi Rack	Сценический MADI-Rack: 2MADI, 2 блока питания, 48 мик./лин. входов, 16 линейных выходов (расширяется до 24), 8 AES выходов	1
DiGiCo SD12	Цифровая микшерная консоль	1
DiGiCo D2 Rack	48/16 + 8 channels	1
Analogue output card with 24-bit D/A on XLR connectors	Карта расширения для DiGiCo	1
AES/EBU input/output card with Bi-directional sample rate conversion	Карта расширения для DiGiCo	1
DiGiCo DMI Dante Card	Карта расширения для DiGiCo 64 Channels in and out at 48 kHz	1

Yamaha CL5	Цифровой микшерный пульт Входные каналы: до 72 моно, 8 стерео. Конфигурация фейдеров: левая секция – 16 фейдеров, секция Centralogic – 8 фейдеров, правая секция – 8 фейдеров, мастер-секция – 2 фейдера. Алюминиевая подставка для установки iPad. Встроенная панель индикаторов уровня. Частота дискретизации: Внутр. 44,1 кГц / 48 кГц, внешн. 44,1 кГц : +4,1667%, +0,1%, -0,1%, -4,0% ( $\pm 200$ импульсов в минуту) , 48 кГц: +4,1667%, +0,1%, -0,1%, -4,0% ( $\pm 200$ импульсов в минуту). Задержка сигнала : менее 2,5 мс, от входа OMNI IN до выхода OMNI OUT, Частота дискретизации = 48 кГц. Коэффициент нелинейных искажений: менее 0,05%, 20 Гц ... 20 кГц при +4 dBu на 600 Ом, от входа OMNI IN до выхода OMNI OUT, при чувствительности входа = мин. Диапазон воспроизводимых частот: +0,5, -1,5 дБ: 20 Гц ... 20 кГц, для выходного сигнала +4 dBu на 1 кГц, от входа OMNI IN до выхода OMNI OUT. Динамический диапазон: 112 дБ (типовой): ЦАП / 108 дБ (типовой): от входа OMNI IN до выхода OMNI OUT, при чувствительности входа = мин. Перекрестные искажения -100 дБ*1, смежные каналы OMNI IN/OMNI OUT, при чувствительности входа = мин. Потребляемая мощность: 170 Вт: встроенный блок питания / 200 Вт: одновременная работа встроенного блока питания и внешнего блока PW800W.	1
Yamaha Rio 3224	Коммутационный блок микрофонных предусилителей и аналоговых выходов с AD/DA конверторами, 32 микрофонных/линейных входов, 16 аналоговых выходов, 4 выхода AES/EBU; сеть DANTE.	1
Yamaha Rio 1608-D2	Коммутационный блок микрофонных предусилителей и аналоговых выходов с AD/DA конверторами, 16 микрофонных/линейных входов, 8 аналоговых выходов	1
Yamaha RSio64-D	Адаптер для 4-х Mini-YGDAI карт	1
Yamaha M7CL-48ES	Цифровой микшерный пульт 8 микрофонно-линейных входов, 8 назначаемых аналоговых выходов, 3 порта EtherSound. К двум из них можно подключить до трех коммутационных блоков Yamaha SB168-ES EtherSound в последовательной или кольцевой конфигурации.	1
Yamaha MBM7CL	Панель индикаторов для M7CL	1
Yamaha SB168-ES	Коммутационный блок микрофонных предусилителей и аналоговых выходов с AD/DA конверторами, 16 микрофонных/линейных входов;	4
Yamaha NAI48-ES	Сетевой интерфейс 48 I/O формата AES/EBU в формат EtherSound Поддержка частот до 96 кГц; 48 I/O формата AES/EBU на 25-pin B-sub коннекторах; I/O синхронизации WordClock; Интерфейс Remote для дистанционного управления преампами Yamaha AD8HR	2
Yamaha AD8HR	8 микрофонных предусил. (возможно дистанц. упр. ) с ADC 24/96, 8XLR IN, AES OUT D-sub	6
Yamaha DA824	Блок аналоговых выходов 24 bit/48 kHz с DA конверторами AES IN D-sub	3
Yamaha LS9-16	Цифровой микшерный пульт 32 кан., 16 мик.вх., 8 выходов, 1 слот расширения	1
Yamaha MY8-AD24	Карта AD 8 входов 24bit/ 48kHz(1/4 Jack x 8)	1
YAMAHA MY8-ADDA96	Карта 8 аналоговых входов 8 аналоговых выходов I/O 8ADx8DA 24бит/96кГц, Euroblock	1
YAMAHA MY8-AD96	Карта AD 8 входов 24bit/ 96kHz(D-sub 25pin x 1)	1
YAMAHA MY8-DA96	Карта DA 24bit/ 96kHz 8out (D-sub 25pin x 1)	2

Yamaha MY16-ES64	Карта МУ инетрфейса в формате EtherSound для консолей YAMAHA, 16 входных и выходных каналов, при использовании карт расширений MY16-EX до 64 входных и выходных каналов.	3
Yamaha MY16-EX	Карта расширения для MY16-ES64 или MY16-MD64 добавляющая 16 входных и выходных каналов	3
Yamaha LS9-32	Цифровой микшерный пульт 64 кан., 32 мик.вх., 16 выходов, 2 слота расширения	1
Apogee Big Ben Master Clock	Генератор World Clock 44,1; 48' 96; 192 kHz; AES/EBU; 6 выходов Word Clock	1
IPPON Smart Winner 1000	Источник бесперебойного питания Выходная мощность 1000 ВА/700 Вт.	1
IPPON Smart Winner 1500	Источник бесперебойного питания Выходная мощность 1500 ВА/1050 Вт.	1
IPPON Smart Winner 3000	Источник бесперебойного питания Выходная мощность 3000 ВА/2700 Вт.	3
Apple iPad 4	Планшетный компьютер Операционная система iOS, процессор Apple A6X 1400 МГц, количество ядер 2, встроенная память 16 Гб, экран 9.7", 2048x1536, видеопроцессор PowerVR SGX554MP4	2
Apple AirExpress	Wi-Fi роутер Поддержка WiFi 802.11: a, b, g, n Беспроводная передача данных (Мбит/сек): 100 Передача данных LAN (Мбит/сек): 10/100 Разъем LAN: 1 Разъем USB 2.0: 1	2
<b>Аналоговые микшеры и сплиттеры</b>		
Midas Venice 320	Микшерный пульт 24 моно микрофонных/ линейных входа 4 стерео линейных или моно микрофонных входа 4 подгруппы (выходы на джеках) с разрывами, 2 посылы на эффекты (после фейдера, выходы на джеках), 2 мониторинговых посылы (до фейдера, выходы на XLR), 2 посылы, переключаемых до/после фейдера (выходы на XLR), 4 стерео возврата для эффектов, 2 основных выходы (XLR) с разрывами, 2 выходы Master B (XLR, переключаются моно/стерео и до/после фейдера), 2 выходы для двухдорожечного устройства (RCA), прямые выходы на каждом канале (джеки), 2 контрольных выходы, 2 стерео выходы для наушников, 2 разъема для осветительных ламп (четырёхконтактные XLR), функции индивидуального прослушивания: моно (PFL) и стерео (AFL).	1
FBT PICKUP 24 E	Микшерный пульт 2 микрофонных входов, 2 стерео-канала, 1 моно-выход, 1 линия эффектов, 24В, 16 программный DSP- мультиэффект	1
FBT PICKUP 44 E	Микшерный пульт 2 микрофонных входов, 2 линейных, 2 стерео-канала, 1 моно-выход, 1 линия эффектов, 24В, 16 программный DSP- мультиэффект	1
FBT PICKUP 64 E	Микшерный пульт 4 микрофонных входов, 2 линейных, 2 стерео-канала, 1 моно-выход, 1 линия эффектов, 24В, 16 программный DSP- мультиэффект	1
Whirlwind SPC 82	Сплиттер аналоговый 8 входов -8 выходов изолированных и 8 выходов прямых. Индивидуальное отключение земли на каждом канале. Прямой выход пропускает фантомное питание.	3

ART S8 2Way	Сплиттер аналоговый 8 входов -8 выходов изолированных и 8 выходов прямых. Индивидуальное отключение земли на каждом канале. Прямой выход пропускает фантомное питание.	3
<b>Приборы обработки звука</b>		
DBX 2231	Графический эквалайзер 2-канальный 1/3 октавный Система шумоподавления Туре ШТМ на основе динамического фильтра, отключаемый обрезной НЧ-фильтр, режим обхода и изменяемый диапазон регулировок в каждой полосе ( $\pm 6$ дБ/ $\pm 15$ дБ), симметричные входы и выходы	1
YAMAHA DME64-N	Цифровой процессор (DSP) для многоканальной обработки, маршрутизации и микширования аудио-сигнала. 4 слота расширения для интерфейсных карт MY8 / MY16	1
<b>Акустические системы, усилители и аксессуары</b>		
NEXO STM M46	2-х полосный элемент линейного массива, НЧ-СЧ: 4 x 6.5" (17cm) 16 Ом динамик с мембраной плоской формы и с большим ходом диффузора. ВЧ: 4 x 2.5" звуковая катушка, 1.4" горло 16 Ом неодимовый драйвер, Кептоновая полимерная диафрагма. Диапазон воспроизводимых частот: 85Гц – 19кГц $\pm 3$ Дб. Используемый диапазон @-6Дб: 80Гц – 20кГц, Чувствительность 1Вт на 1м: 110Дб SPL номинал. Номинальное максимальное звуковое давление (Nominal Peak SPL) @ 1м: 145Дб. Частота раздела кроссовера: 1.5кГц. Номинальный импеданс: НЧ-СЧ:16? (12?min) – ВЧ: 16? (12?min). Дисперсия: 90° горизонтальная x 0-10° вертикальная. Вмонтированные 3-х точечное крепления для подвешивания и стыковки в кластере, корректировка межмодульных углов от 0,2 ° до 10 ° в логарифмических шагах. Конструкция корпуса: Полиуритановый композит низкой плотности — полиуритановое на водной основе покрытием. Размеры не более: 350 x 575 x 715 мм, вес не более 59 кг.	12
NEXO STM-B112	Элемент линейного массива, бас-модуль: НЧ: 1 x 12" (30cm) 3000Вт с большим ходом диффузора, неодимовый динамик, 16 Ом. Диапазон воспроизводимых частот: 63Гц – 200Гц $\pm 3$ Дб. Используемый диапазон @-6Дб: 55Гц – 250Гц. Чувствительность 1Вт на 1м: 107Дб SPL Nominal. Номинальное максимальное звуковое давление (Nominal Peak SPL) @ 1м: 141Дб Peak. Номинальный импеданс: 16? (12?min). Вмонтированные 3-х точечное крепления для подвешивания и стыковки в кластере, корректировка межмодульных углов от 0,2 ° до 10 ° в логарифмических шагах. Конструкция корпуса: Полиуритановый композит низкой плотности — полиуритановое на водной основе покрытие. Размеры не более: 350 x 575 x 715 мм, Вес не более: 59 кг.	12
NEXO STM M28 Omni Module	Элемент линейного массива, омни-модуль. 2 x 8-дюймовые НЧ драйверы, 4 x 4 дюйма MF Драйверы, 1 x ВЧ компрессионный драйвер 140 дБ SPL пик Частотный диапазон: 60 Гц-20 кГц	4
Nexo STT-BCOUP2	Бампер для подвеса	2
Nexo STT-BTBumper	Бампер для подвеса	4
Nexo STT-LBumper	Бампер для подвеса	2
NEXO GEO S1210	2-полосный элемент линейного массива. Passive: 900 Watt, Active: HF: 425 Watt into 8 $\Omega$ , MF/LF: 850 Watts into 8 $\Omega$ ; Дисперсия: Configurable 90°-120° x 10°	33
NEXO GEO S1230	2-полосный элемент линейного массива. Passive: 900 Watt, Active: HF: 425 Watt into 8 $\Omega$ , MF/LF: 850 Watts into 8 $\Omega$ ; Дисперсия: Configurable 90°-120° x 30°	2
NEXO GPT-FLG	Губки для увеличения горизонтальной дисперсии GEO S. 120° Dispersion Flanges.	10

NEXO RS18 CT Carpeted	Низкочастотный элемент линейного массива(субвуфер) 3300 Watts into 8 Ω.	12
NEXO LS 1200	Пассивный субвуфер. НЧ драйвер 18". Максимальный уровень звукового давления 135Дб@1м. АЧХ 29Гц-130Гц. Разъемы: Speakon 4poles. Вмонтированные крепления для подвешного монтажа. Отделка: черное полиуретановое покрытие. Размеры: 791 x 597 x 515 (высота)мм. Вес 45кг.	3
NEXO LS18	Пассивный субвуфер. НЧ драйвер 18". Максимальный уровень звукового давления 140Дб@1м. АЧХ 32Гц-130Гц. Разъемы: Speakon 4poles. Вмонтированные крепления для подвешного монтажа. Отделка: черное полиуретановое покрытие. Размеры: 510 x 675 x 775 мм. Вес 55,5кг.	4
NEXO Alpha E-M	2-полосная акустическая система СЧ/ВЧ Active: MF: 700 Watts into 8 Ω, HF: 300 watts into 8 Ω.	16
NEXO Alpha B1-18	Акустическая СЧ/НЧ система 1400 Watts into 6Ω.	20
NEXO Alpha S2 SubBass	Акустическая НЧ система, 2 x 18", 2400 Watts into 3 Ω	8
NEXO RS15 P	Низкочастотный элемент линейного массива(субвуфер) 1200 Watts into 8 Ω	2
Custom by NEXO 1/2 RS15 P	Субвуфер 1/2 RS15, 900 Watts into 8 Ω	2
NEXO PS8	Мониторная система, 1x8" +1" драйвер, 500 Вт, 8 Ω.	20
NEXO PS10	Мониторная система, 1x10" +1" драйвер, 500 to 1250 W, 8 Ω.	6
NEXO PS8 AMP	Профессиональный 2(3)-х канальный усилитель мощности: LSub Off, 2 channels: 2 x 850W/4 Ohms (2 x PS8 per channel); LSub On, 3 channels: 2 x 430W/8 Ohms, 1 x 850W/4 Ohms. Встроенный контроллер PS8 TD.	1
NEXO PS15 R2 L/R	Мониторная система, 1x15"+2" драйвер, 1650Вт.	26
NEXO NXAMP 4x1	Профессиональный 4(2)-х канальный усилитель мощности: 4 x 600W/8 Ом, 4 x 900W/4 Ом, 4(2) x 1300W/2Ом. Встроенный процессор.	4
NEXO NXAMP 4x4	Профессиональный 4(2)-х канальный усилитель мощности: 4 x 1900W/8 Ом, 4 x 3300W/4 Ом, 4 x 4000W/2Ом. Встроенный процессор	10
NEXO NX 242	Цифровой процессор, оснащенный функциями защиты драйвера + кроссовер, DRG (Dinamic Gain Ranging), система выравнивания. Конфигурация процессора поддерживает модели семейства PS8, PS10, PS15, Alpha E, Alpha. 2 аудио входа/4 аудио выхода, задержка 150м с шагом 10см. 10 позиций памяти настроек	6
Camco TECTON 32.4	Усилитель мощности: 2 x 918W/8 Ом, 2 x 1595W/4 Ом.	1
Camco TECTON 38.4	Усилитель мощности: 2 x 1136W/8 Ом, 2 x 1900W/4 Ом.	7
Camco VORTEX 6	Усилитель мощности: 2 x 1350W/8 Ом, 2 x 2300W/4 Ом, 2 x 3300W/2Ом.	7

Yamaha DXR-12	Активная 2-полосная акустическая система. Мощность НЧ - 600 Вт, ВЧ - 100 Вт; максимальное звуковое давление 132 дБ SPL; диапазон воспроизводимых частот 52-20000 Гц; Bi-amping; линейный вход x 2, балансный вход; размеры (ШxВxГ) 362x601x350 мм; вес 19.3 кг	4
FBT ProMaxX 14A	Активная 2-полосная акустическая система. Встроенный усилитель мощностью 600 + 300 Ватт.	2
<b>Трансляционные акустические системы, усилители и аксессуары</b>		
Roxton AA360	Трансляционный радиоузел 360 Вт., 3 микрофонных входа, 2 Аух, выход 70В., 100В.	1
Roxton MA360	Трансляционный радиоузел 360 Вт., 3 микрофонных входа, 2 Аух, выход 70В., 100В.	1
Roxton CS 830	Всепогодная трансляционная акустическая система, звуковая колонна, 30 Вт., вход 70В.	16
<b>Источники сигнала, ди-джейское оборудование, звуковые карты, караоке</b>		
Technics SL1210 MK2	Проигрыватель виниловых дисков с прямым приводом Скорости 33 и 45 об/мин, электронное переключение скоростей, без встроенного фонокорректора, крышка в комплекте, автоматизированное проигрывание, материал диска: алюминий, уровень детонации 0.01 %, соотношение сигнал/шум 78 дБ, вес 12.5 кг	2
Pioneer DJM-900NXS2	4-канальный профессиональный цифровой DJ микшер	1
Pioneer CDJ 200	Проигрыватель CD, ди-джейский Битрейт MPEG1 Layer3: 32-320Кб/сек 32кГц, 44,1кГц, 48кГц; Битрейт MPEG2 Layer3: 16-160Кб/сек 16кГц, 22,05кГц, 24кГц; Поддерживаемые типы носителя: CD-R/RW; Диапазон воспроизводимых частот: 4Гц – 20кГц; Отношение сигнал/шум: 110дБ (JEITA); "Гармоники": 0,006% (JEITA); Рабочая температура: от +5С до +35С; Влажность: от 5% до 85%; Питание: АС 220-240В, 50/60Гц; Энергопотребление: 16Вт.	2
Pioneer DJM 400	Микшерный пульт для ди-джейев с эффектором и сэмплером Частотные хар-ки: 20 Гц – 20 кГц Входы: PHONO/LINE x 2 (RCA), MIC/LINEx2 Выходы: MASTER OUT x 2 (RCA x 2), HEADPHONE MONITOR OUT x 1 Соотношение сигналшум: 97 дБ Питание: АС 120 (60Hz) Потребляемая мощность: 13W Размер, мм: 223 x 305 x 106,6 Вес: 3,2 кг	1

Tascam CD-01 PRO	CD/MP3 - плейер 1-высотный монтируемый в рэкстойку CD-R/RW / MP3 воспроизведение дисков, в том числе 12 см и 8 см CD 20-секундный RAM буфер для защиты от вибраций Slot-loading CD транспорт RCA небалансные аналоговые выходы S/PDIF оптический цифровой выход Repeat, Single-Play и Program режимы воспроизведения ±12.5% pitch контроль скорости воспроизведения Auto Ready и Auto Cue Fade In/Out функция (до 10 секунд с шагом в 1/2 секунды) Eject block функция Порт управления RS-232C Беспроводной пульт управления XLR балансные аналоговые выходы XLR AES/EBU цифровые выходы Параллельный порт управления на 15-pin D-sub	1
Tascam MD-CD1	CD проигрыватель + MD рекордер	1
FOCUSRITE Scarlett 2i2 USB	USB аудио интерфейс 24 bit / 96 kHz, 2 входа / 2 выхода, выход на наушники, ПО Ableton Live Lite 8, комплект плагинов Scarlett, совместим с Pro Tools 9.	1
Tascam US-366	USB аудио интерфейс 24 bit / 192 kHz, 2 входа RCA, 2 входа jack 6.3 мм, 2 входа XLR, фантомное питание, инструментальный вход Hi-Z, коаксиальный вход, оптический вход, коаксиальный выход, оптический выход, поддержка ASIO v. 2.0	1
<b>Микрофоны инструментальные</b>		
AKG C547BL	Микрофон граничного слоя конденсаторный гиперкардиоидный Направленность: гиперкардиоидная Частотный диапазон: 30 Гц - 18 кГц Чувствительность: 8,5 мВ / Па, (-42 дБВ) Максимальный уровень звукового давления: при 1% искажений, 133 дБ SPL Эквивалентный уровень шума: 22 дБ-А Соотношение сигнал / шум: 72 дБ-А Импеданс: 400 Ом Рекомендованная нагрузка: > 1000 Ом Питание: 9-52 В фантомне живлення згідно з нормою DIN 45596 Потребление тока: <2 мА Разъем: 3-х пин. XLR Размеры: 185 x 120 x 20 мм Вес, чистый /с упаковкой: 160 г/420 г	2
Audio-Technica AE2500	Инструментальный микрофон для бас-бочки 2-х элементный конденсаторный/динамический кардиоид. микрофон, 20Гц-17кГц (конденс.) 30Гц-10кГц (динамич.), 2,8 мВ/Па (конденс.) 1,9 мВ/Па (динамич.), HPF 80 Hz, 10dB pad, 148 dB SPL	1
Audio-Technica AE3000	Инструментальный конденсаторный микрофон Идеален для источников с высоким уровнем звукового давления таких, как гитарные комбо, томы, тарелки, литавры, Диаграмма направленности: кардиоида. Диапазон частот: 20-20,000 Гц. Чувствительность: -43 дБ (7 мВ) 1В на 1 Па. Динамический диапазон: 137 дБ, подвес AT8449	10
Audio-Technica AE5100	Инструментальный конденсаторный кардиоидный микрофон Большая диафрагма, 20Гц-20кГц, 15,8 мВ/Па, HPF 80 Hz, 10dB pad, 148 dB SPL	3



Audio-Technica AT3031	Студийный кардиоидный конденсаторный микрофон Диапазон частот: 30Гц-20кГц, 19,9 мV/Па, HPF 80 Hz, 10dB pad, 148 dB SPL	2
Audio-Technica AT4041	Студийный кардиоидный бестрансформаторный микрофон Идеален для применения: ударные overheads, акустическая гитара, пиано, духовые, малый барабан и т.д., Диапазон частот: 20Гц-20кГц, Чувствительность: 15,8 мВ Фильтр отсеки нижних частот: 80 Гц, Уровень звукового давления: 145 дБ,	5
Audio Technica AT8035	Узконаправленный конденсаторный микрофон-пушка. Может использоваться в качестве накамерного. Предназначен для профессиональной записи, теле-, радио-, кино-, видео производства. Минимальная частота, Гц 40 Направленность кардиоида Тип кабеля XLR - Mini Jack Чувствительность (1В на 1 Па) фантом -38 дБ (12.5 мВ) батарейка -39 дБ (11.2 мВ) Максимальная частота, Гц 20000 Сопротивление, Ом 250 Соотношение сигнал/шум, дБ 72 Питание 1.5В AA/UM3	2
Audio-Technica ATM31a	Вокал./инструм.кардиоид. микр., 30Гц-20кГц, 6,3 мV/Па, 137 dB SPL, питание батарея или фантом	1
Audio-Technica ATM250DE	Двухэлементный инструментальный микрофон. Неодимовый динамический элемент передает атаку, а конденсаторный - весь спектр аудио; Фильтр отсеки нижних частот 80 и ослабление 10 дБ (конденсаторный элемент)	1
Audio-Technica ATM350	Кардиоидный конденсаторный петличный микрофон для озвучивания духовых инструментов, фортепиано, струнных (скрипки, виолончели, контрабасы), малых барабанов и томов ударных установок. Крепление на инструмент TA8418 UniMount®, TA8468 violin mount. Диаграмма направленности: кардиоида. Диапазон частот: 40 Гц-20 кГц, чувствительность: -49 дБ, сопротивление: 50 Ом, максимальный уровень входного сигнала: 149 дБ, соотношение сигнал/шум: 67 дБ, динамический диапазон: 122 дБ, отсека нижних частот: 80 Гц, 12 дБ на октаву, фантомное питание: 11-52В	6
Audio Technica AT8542	Блок фантомного питания для микрофона ATM350, фильтр отсеки НЧ	2
Audio-Technica ATM450	Инструментальный конденсаторный, кардиоидный микрофон для инструментов с высоким давлением (brass, piano, acoustic bass, snare, toms и т.д.), 40Гц-20кГц, 8,9 мV/Па, 152 dB SPL, питание фантом	6
Audio-Technica ATM650	Гиперкардиоидный инструментальный микрофон. Диапазон частот: 80-16,000 Гц. Чувствительность: -56 дБ (1.5 мВ) 1В на 1 Па	1
Audix ADX90	Transducer type: condenser (pre-polarized) Frequency response: 50Hz-18kHz Кардиоидный микрофон с креплением на обод барабана Выходное сопротивление: 250 ohms; питание: 9-52V phantom; maximum SPL: 135dB	1
Audix i5	Динамический гиперкардиоидный микрофон, мембрана VLM-C, гиперкардиоидный, 60-19000 Гц, 150 Ом, 144 dB, идеален для малого барабана	2
Audix D1	Динамический гиперкардиоидный микрофон, мембрана VLM-C, гиперкардиоидный, 60-19000 Гц, 150 Ом, 144 dB, идеален для малого барабана.	1
Audix D2	Динамический гиперкардиоидный микрофон, мембрана VLM-C, гиперкардиоидный, 40-19000 Гц, 150 Ом, 144 dB, идеален для томов	4
Audix D3	Динамический гиперкардиоидный микрофон, мембрана VLM-C, гиперкардиоидный, 50-19000 Гц, 150 Ом, 144 dB, идеален для гитарных кабинетов и комбиков, для малого барабана (сверху).	2



Audix D4	Динамический гиперкардиоидный микрофон, мембрана VLM-C, гиперкардиоидный, 40-19000 Гц, 150 Ом, 144 dB, идеален для бас-томов.	1
Audix D6	Динамический гиперкардиоидный микрофон, мембрана VLM-C, гиперкардиоидный, 30-15000 Гц, 150 Ом, 144 dB, идеален для "бочки"	1
Audix Micro D	Миниатюрный конденсаторный гиперкардиоидный микрофон на гусиной шее с креплением на обод барабана, назначение: ударные и медные духовые. 40 - 20.000 Hz, 250 Ohm, 140 dB SPL max., Mini-XLR connector	3
C-Duker CQS8	Клмплект из 2-х контактных микрофонов для акустических инструментов: гитары, смычковые, ударные, фортепиано и т.д. Выходной импеданс 600 Ом Тип разъёма: XLR, симметричный Частотный диапазон: 25 Гц – 50 кГц Выходной уровень (max): 1.5 В Сигнал/шум: 83 dB/A Искажения: < 0.05% Питание: DIN 45596 48 В фантомное	1
C-Duker CX SIX DRUM tape mic	Клмплект из 6-и контактных микрофонов 6-и канального предусилителя для акустических инструментов: ударные, фортепиано и т.д. Выходной импеданс 600 Ом Тип разъёма: XLR, симметричный Частотный диапазон: 25 Гц – 50 кГц Выходной уровень (max): 1.5 В Сигнал/шум: 83 dB/A Искажения: < 0.05% Питание: DIN 45596 48 В фантомное	8
CAD Equitek E100	Конденсаторный студийно-концертный микрофон. Тип микрофона конденсаторный. Диаграмма направленности суперкардиоида. Частотный диапазон 40Hz до 18KHz. Чувствительность -30dBV (14mV) @ 1 Па. Сопротивление 150 Ом. Максимальный SPL 150dB, THD 1%. Собственный Шум 3,7 dBA. Питание 48 V. Подходит для самых разных областей студийного и концертного применения, от озвучивания вокала до работы с любым типом инструментов, включая системы гитарного и бас-гитарного усиления, большой барабан и другие ударные.	1
DPA VO 4099	Конденсаторный суперкардиоидный инструментальный микрофон. Диапазон частот 20 — 20000 Гц; чувствительность, номинально, ± 3 дБ6 мВ/Па, -44,5 дБ при 1 В/Па; эквивалентный уровень шума, средневзвешенный 23 дБ(А) при 20 мПа (макс. 26 дБ(А)); соотношение сигнал/шум 71 дБ при 1 кГц на 1 Па (94 дБ SPL); коэффициент нелинейных искажений < 1% до 120 дБ SPL (пиковый до 123 дБ SPL); динамический диапазон 100 дБ	24
DPA 4099C	Держатель микрофона DPA VO 4099 для виолончели	5
DPA 4099B	Держатель микрофона DPA VO 4099 для контрабасса	6
DPA 4099V	Держатель микрофона DPA VO 4099 для скрипки	24
DPA 4099T	Держатель микрофона DPA VO 4099 для медных духовых	14
DPA 4099UC	Держатель микрофона DPA VO 4099 для фагота, гобоя, кларнета	5
Earthworks Kick Pad	Кабельный переходник с встроенным пассивным эквалайзером/копрессором для подключения микрофонов в линию озвучки ударных	1

Sennheiser e602-II	Инструментальный микрофон с кардиоидной характеристикой направленности. Предназначен главным образом для озвучивания большого барабана, басовых кабинетов, тубы и других низкочастотных инструментов. Частотный диапазон 20 - 16000 Гц. Чувствительность в свободном поле без нагрузки 0,25 мВ/Па. Номинальный импеданс 350 Ом. Минимальный импеданс для согласования 1000 Ом	1
Sennheiser e606	Динамический суперкардиоидный микрофон для записи и озвучивания гитарных кабинетов и комбоусилителей с близкого расстояния. Микрофон не боится высоких уровней громкости(до 160дБ) Диапазон частот: 40 – 15000 Гц, чувствительность: 1,5 мВ/Па, номинальное сопротивление: 350 Ом, минимальное оконечное сопротивление: 1000 Ом	1
Sennheiser e914	Конденсаторный микрофон с постоянной поляризацией капсуля (электретный)/ Основные области применения – озвучивание акустических гитар, тарелок, хай-хэта, барабанов в позиции overhead, оркестров, хоров, фортепиано/роялей и т. д. Микрофон оборудован 3-х позиционным переключателем чувствительности и 3-х позиционным переключателем среза/подъёма по НЧ. Частотный диапазон 20 – 20000 Гц. Чувствительность в свободном поле без нагрузки 7,0 мВ/Па. Номинальный импеданс 100 Ом. Минимальный импеданс для согласования 1000 Ом. Максимальное звуковое давление (пассивное) 137/147/157 дБ. Фантомное питание 48 В / 2,2 мА.	3
Sennheiser MD504	Динамический микрофон с креплением типа Clamp для озвучивания с близкой дистанции барабанов и медных духовых инструментов. Направленность - кардиоидная. Тип - динамический. Диапазон частот - 40 – 18000 Гц. Чувствительность - 1,8 мВ/Па. Номинальное сопротивление - 350 Ом. Минимальное оконечное сопротивление - 1000 Ом. Габариты - 33 x 59 мм. Вес - 60 г	6
Shure Beta 52A	Динамический суперкардиоидный микрофон для большого барабана. Диапазон частот 20 Гц – 10 кГц. Специально для работы с бас-барабанами, ударными, перкуссией или другого источника звука, обладающего высоким уровнем звукового давления (SPL) на низких частотах	1
Shure Beta 91A	Электретный конденсаторный микрофон полукардиоидной направленности. Частотный диапазон: 20 Гц – 20 кГц. Максимальный SPL: 1000 Ом – 151дБ, 2500 Ом - 155дБ. Разъем: трехконтактный XLR. Вес: 470 г. Внешний адаптер фаномного питания и кабель. Специально для работы с бас-барабанами, ударными, перкуссией или другого источника звука, обладающего высоким уровнем звукового давления (SPL) на низких частотах.	2
Shure Beta 98	Миниатюрный суперкардиоидный конденсаторный микрофон с уровнем звукового давления до 161 дБ. Компактное исполнение. Частотный диапазон: от 20 до 20 000 Гц.	6
Shure KSM137-SL	Студийный конденсаторный микрофон. Идеален при озвучивании вокальных ансамблей, акустического фортепиано, акустических гитар, банджо, скрипки, флейты, тарелок и хай-хэта. Ааттенюатор 3-х позиционный: 0 дБ -15 дБ, -25 дБ. сопротивление 150 Ом, частотный диапазон: 20 Гц — 20 кГц, кардиоидная характеристика направленности	2
Shure SM57-LCE	Динамический кардиоидный инструментальный микрофон Частотный диапазон: 40 Гц — 15000 Гц, выходное сопротивление: 150 Ом, уровень выходного сигнала: 75,5 дБ, чувствительность (частота 1 кГц): –56 dBV/Па, размер: 47 x 166 x 47 мм, вес: 0,284 кг.	4

Shure SM81-LC	Инструментальный конденсаторный кардиоидный микрофон. Идеален при озвучивании вокальных ансамблей, акустического фортепиано, акустических гитар, банджо, скрипки, флейты, тарелок и хай-хэта. Атенюатор: -10 дБ, сопротивление 150 Ом, частотный диапазон: 20 Гц — 20 кГц, кардиоидная характеристика направленности, уровень выходного сигнала -65 дБ, 0.56 мВ, фантомное питание: 11-52В	2
<b>Директ-боксы</b>		
Alto DI1	Активный Di-box Входы – импеданс 250 кОм - несимметричные запараллеленные два & frac14 джека и XLR. Выход – симметричный XLR. Устройство размещается в стальном корпусе, трансформатор имеет дополнительный пермалловый экран. Разъемы XLR позолочены. Диапазон частот при нагрузке 600 Ом 10 Гц - 45 кГц. Динамический диапазон >105 дБ. Вес 0,8 кг. Размер – 1/3 рэковой единицы.	1
BSS AR133	Одноканальный активный Di-box Небалансные входы - 2 параллельных 1/4" Jack и 1 XLR. Выход - 1 XLR балансный (трансформатор). Питание - батарейка 9В (Крона) или фантомное питание 20-48В	4
Klark Technik DN100	Одноканальный активный Di-box 3 параллельных входных разъёма 2 x TRS Jack и 1 XLR, выход - 1 XLR балансный (трансформатор). Питание - фантомное питание 48В	4
Klark Technik DN200	Двухканальный активный Di-box Входы: RCA, Jack, XLR; выходы: Jack, XLR, фантомное питание от 24 В до 48 В	1
Radial J+4	Двухканальный пассивный Di-box 2 RCA вход 2 Jack вход 2 XLR выход	2
Radial JDI	Пассивный Di-box	3
Radial Pro AV1	Мультимедиа Di-box Входы/ thru 1/8" , 1/4" TRS, 2x RCA, 1x XLR, выход 1x XLR	1
Radial Pro D2	Двухканальный Di-box Вход 2x 1/4"TRS, сквозной 2x 1/4" TRS, выход 2 x XLR	2
Radial Pro DI	Одноканальный Di-box Вход 1x 1/4"TRS, сквозной 1x 1/4" TRS, выход 1 x XLR	2
SM Pro Audio DI8E	8-канальный DI-бокс/микшер (рэковый 1U) Входы/выходы: 8 x Line, 8 x XLR, 2 x стерео TS	1
Whirlwind Director	Пассивный Di-box одноканальный Несимметричные вход и сквозной выход на джеках, выключатель аттенюатора (30 дБ), переключатель заземления, симметричный выход (XLR). Встроенный фильтр низких частот, действующий совместно с аттенюатором, имеет выключатель.	1
SM Pro Audio DI8E	8 канальный DI Box Регулятор Master Volume Усилитель для наушников Стерео Line выход Каждый вход имеет соединение и сбалансированный выход Стерео Link вход Заземление на канал Внутренний блок питания 110v-220v 20dB прокладка на канал Размеры: 45 x 482 x 152 мм Pan управление на канал	1
<b>Микрофоны вокальные</b>		
AKG C535	Вокальный конденсаторный кардиоидный микрофон Частотная характеристика: 20 - 20000 Гц, чувствительность: 7 мВ / Па, сопротивление: 200 Ом	2

Audio-Technica AE3300	Вокальный конденсаторный кардиоидный микрофон. Диапазон частот: 30-18,000 Гц, чувствительность: -42 дБ (7.9 мВ) 1В на 1 Па, сопротивление: 150 Ом, макс. уровень звукового давления 1 кГц, Т.Н.Д. 1%: 147 дБ, 157 дБ, с ослаблением 10 дБ, соотношение сигнал/шум: 75 дБ, динамический диапазон (1кГц): 128 дБ. Шум: 19 дБ, отсечка нижних частот: 80 Гц, 12 дБ/октаву, фантомное питание: 11-52В DC, 3 мА.	4
Audio-Technica ATM510	Динамический вокальный кардиоидный микрофон. Диапазон частот: 90-18,000 Гц, чувствительность: -55 дБ (1,7 мВ) 1В на 1 Па, сопротивление: 300 Ом.	1
Audio-Technica U857Q	Кардиоидный конденсаторный микрофон "гусяная шея".	2
Behringer XM1800S	Динамический микрофон с выключателем	6
Beyerdynamic Opus 69	Динамический вокальный суперкардиоидный микрофон. Частотный диапазон: 35 Гц- 16 кГц, чувствительность: 2.5 мВ/Па, сопротивление: 290 Ом, сопротивление нагрузки: 1000 Ом, тип разъема: XLR, размер: длина-180 мм, диаметр-45 мм, вес: 320 г	2
CAD C195	Конденсаторный вокальный суперкардиоидный микрофон. Частотный диапазон: 55Hz до 20KHz, чувствительность: -35dBV (18mV) @ 1 Па, сопротивление: 500 Ом, максимальный SPL: 132dB, THD 1%, собственный шум: 22 Dbа, питание: 48 V	1
Shure 12A	Динамический вокальный кардиоидный микрофон с выключателем. Частотный диапазон микрофона: 80 Гц — 14 кГц Импеданс (на 1 кГц) — 150 Ом (реально 180 Ом) Чувствительность (на 1 кГц) -76 дБ (0.16 мВ) 0 дБ = 1 В/мбар.	1
Shure Beta 58	Динамический вокальный суперкардиоидный микрофон. Частотный диапазон: 50Hz - 16kHz, чувствительность: -51,5dB, сопротивление: 290 Ом.	8
Shure SM58	Динамический вокальный кардиоидный микрофон. Частотный диапазон: 50Hz - 15kHz, чувствительность: -54,5 dBV/Па (1.85 mV), сопротивление: 150 Ом.	2
<b>Радиосистемы и компоненты</b>		
AKG WMS 470 Vocal Set	UHF-радиосистема с "ручным" передатчиком с динамическим капсюлем D5 Диапазон несущих частот: 650 – 863 MHz Максимальное количество каналов: 16 каналов одновременно в той же полосе частот и с 48 каналами с использованием нескольких частотных диапазонов	4
Shure BLX1	Компонент радиосистемы - портативный поясной передатчик. Максимальный уровень входного аудиосигнала: -16 дБВ, входное сопротивление: 1 Ом, выходная мощность: 10 мВт, батарея - 2 x AA 1.5 В	4
Shure BLX2	Компонент радиосистемы - ручной динамический кардиоидный передатчик с капсюлем динамического микрофона Beta 58. Частотный диапазон капсюля: 60 - 15 000 Гц, диапазон несущих частот: 606-638 мГц, чувствительность: - 53 дБ/Па, размеры: длина 224 x диаметр 53 мм, вес: 321 г. Батарея - 2 x AA 1.5 В	4
Shure BLX4R	Компонент радиосистемы - приемник сигнала. Диапазон несущих частот: 606-638 МГц, до 12 совместимых систем в полосе частот (регион-зависимых), двухцветный индикатор аудио-состояния, разъемы: XLR и 1/4 ", выходной сигнал: регулируемый.	4
Shure UHF U1	Компонент радиосистемы - портативный поясной передатчик. Разъем TA4F. Батарея - 2 x AA 1.5 В	2
Shure UHF U2/BETA58	Компонент радиосистемы - ручной динамический кардиоидный передатчик с капсюлем динамического микрофона BETA58. Батарея - 2 x AA 1.5 В	1

Shure UHF U2/SM58	Компонент радиосистемы - ручной динамический кардиоидный передатчик с капсулем динамического микрофона SM58. Батарея - 2 x AA 1.5 В	2
Shure UHF U4S	Компонент радиосистемы - приемник сигнала. Диапазон несущих частот: 554–862 MHz, дальность действия: до 487,6 м., диапазон аудио-частот 50–15,000 Hz, +2 dB,	3
Shure ULXD1	Компонент радиосистемы - поясной передатчик для совместной работы с системой ULX-D, диапазон: G51 (470-534 МГц)	4
Shure ULXD2/B58	Компонент радиосистемы - ручной передатчик ULXD2 с микрофонным капсулем Beta 58A для совместной работы с системой ULX-D, диапазон: G51 (470-534 МГц)	4
Shure ULXD4D	Компонент радиосистемы - двухканальный цифровой приемник для профессионального использования серии ULX-D, диапазон: G51 (470-534 МГц)	2
Shure ULX1	Компонент радиосистемы - портативный поясной передатчик. Диапазон несущих частот 606 - 642 MHz, разъем TA4F. Батарея - 2 x AA 1.5 В	4
Shure ULX2/BETA 87A	Компонент радиосистемы - ручной динамический передатчик с капсулем суперкардиоидного микрофона Beta 87A. Батарея - 2 x AA 1.5 В	2
Shure ULX2/Beta 58	Компонент радиосистемы - ручной динамический кардиоидный передатчик с капсулем динамического микрофона Beta 58. Батарея - 2 x AA 1.5 В	2
Shure ULXP24	Компонент радиосистемы - приемник сигнала. Динамический диапазон: >100 дБ, А-взвешенный, подавление пиковых шумов: 105 дБ, чувствительность: 1,26 мкВ при 12 дБ, диапазон несущих частот 606 - 642 MHz	4
Shure UA844SWB-E	Активный сплиттер для приемников серии ULX, SLX, QLXD, BLX4R (470-890MHz)	1
Shure UA845US	Активный сплиттер для приемников серии UC и UHF (500-900 MHz)	2
Shure UA874WB	Активная направленная антенна UHF в диапазоне частот 470 - 900 MHz	2
JTS UDA-49P	Антенна выносная, направленная, пассивная	4
JTS UDA-49A	Антенна выносная, направленная, активная	2
<b>Микрофоны петличные и головные гарнитуры для радиосистем</b>		
Countryman W5 -Isomax	Гиперкардиоидная конденсаторная головная гарнитура. Разъем TA4-Female	1
Samson SE50	Всенаправленная конденсаторная головная гарнитура. Адаптеры для совместимости - Shure, AKG, AT, и Sennheiser в комплекте. Цвет – телесный, частотный диапазон - 20 Гц-20 кГц, макс SPL - 140 дБ SPL, вес - 13г.	3
Shure PGA31-TQG	Кардиоидная электретная головная гарнитура. Частотный диапазон: 60 Гц - 20 000 Гц, выходное сопротивление при 1 кГц (типичное): 600 Ом, уровень выходного аудиосигнала: -50 дБВ/Па, отношение сигнал-шум при 1 кГц: 66 дБ, максимальный уровень звукового давления при 1000 Ом нагрузки, 3% THD: 145 дБ, динамический диапазон (1 кГц, 1000 Ом нагрузка): 117 дБ, требования к питанию: +5 В постоянного тока (номинальное), максимум 10 В (постоянного смещения), кабель: 1,3 м, разъем: TA4F, вес: 45 г.	4
Shure WBH53T Beta 53	Всенаправленный конденсаторный микрофон телесного цвета с безлатексным двойным заушным креплением и съемной стрелой с микрофоном. Частотный диапазон: 20 Гц – 20 кГц, звуковое давление до 150,5 дБ. Коннектор TA4F, экранированный кабель 1.5 метра, усиленная защита от радиочастотных помех, антикоррозийная обработка.	3

Shure WL183	Петличный конденсаторный всенаправленный микрофон. Частотный диапазон 50-17000 Гц, выходное сопротивление 150 $\Omega$ , соотношение сигнал/шум 73.5 дБ, собственный шум 20.5 дБ, максимальное звуковое давление 116.7 дБ, чувствительность -27.5 дВ (42.2 мВ), вес 1.7 г	1
Shure WL93T	Петличный конденсаторный всенаправленный микрофон. Сопротивление – 150 Ом, уровень звукового давления (максимум) – 120 дБ, эквивалентный выходной шум 18 дБ, диапазон частот в пределах 50 – 20 000 Гц	3
Sennheiser MKE 2 GOLD	Петличный конденсаторный всенаправленный микрофон. Сопротивление – 150 Ом, уровень звукового давления (максимум) – 120 дБ, эквивалентный выходной шум 18 дБ, диапазон частот в пределах 50 – 20 000 Гц	5
<b>In Ear мониторинг</b>		
Pro Audio WS-850IMS	Комплект: система персонального ушного мониторинга in-ear. Несущая частота: 760-790 МГц, диапазон аудио частот: 80 Гц - 18 кГц, количество каналов: 16, отношение сигнал/шум: 95 дБ, коэффициент нелинейных искажений: 1%, чувствительность: -94 дБ, рабочая область: 150 м, мощность передатчика: 10 мВт, 100 мВт, питание передатчика: 2 x AA 1.5 В, разъем для гарнитуры: stereo mini-Jack, приемник вес: 700 г	1
Sennheiser A1031U	Дополнительный компонент радиосистемы - пассивная ненаправленная антенна с полосой пропускания 450-960 МГц.	1
Sennheiser AC3	Компонент радиосистемы - активный антенный комбайнер для подключения до 4 передатчиков SR 300 IEM G3 к одной общей передающей антенне в многоканальных беспроводных системах персонального мониторинга. Питание передатчиков осуществляется с помощью BNC-кабелей, входящих в комплект поставки.	1
Sennheiser SR 300 IEM G3	Компонент радиосистемы - стереопередатчик системы персонального ушного мониторинга in-ear. Полоса пропускания 42 МГц (1680 настраиваемых частот), Ethernet - интерфейс для управления многоканальными системами с помощью программы Wireless Systems Manager, РЧ-диапазон 566-608 МГц,	8
Sennheiser EK 300 IEM G3	Компонент радиосистемы - портативный поясной стереоприемник системы персонального ушного мониторинга in-ear. Разъем: стерео-джек 3,5 мм, батарея - 2 x AA 1.5 В	8
Shure PSM1000 P10T	Беспроводной двухканальный передатчик системы персонального мониторинга PSM1000 Широкий выбор рабочих частот (72 МГц) RF фильтрация и сетевой контроль с помощью Shure Wireless Workbench 6 Прочный, ультратонкий и компактный алюминиевый корпус Частотный диапазон: 790 - 822 МГц Высококонтрастный ЖК-дисплей со сгруппированными элементами меню Интеграция с программным обеспечением Wireless Workbench Коммутация: сбалансированные разъемы ¼" и XLR, loop out, два порта Ethernet, 1/8" выход для наушников Переключаемая выходная мощность 10/50/100 мВт Выходное сопротивление 50 Ом Размеры: 483x343x44 мм Вес: 4.7 кг	1



Shure PSM1000 P10R	Беспроводной поясной приемник системы персонального мониторинга PSM1000. Широкий выбор рабочих частот (72 МГц) RF фильтрация и сетевой контроль с помощью Shure Wireless Workbench 6 Прочный, ультратонкий и компактный алюминиевый корпус Частотный диапазон: 626 - 698 МГц Соотношение сигнал/шум: 90 дБ(А) typical Высококонтрастный ЖК-дисплей Вес нетто: 196 г (с элементами питания) Размеры: 99 x 66 x 23 мм До 8 ч непрерывной работы на одном заряде литий-ионных батарей Интеграция с программным обеспечением Wireless Workbench	2
<b>Гитары, гитарное звукоусиление и аксессуары</b>		
Takamine PT-106	Акустическая гитара, встроенный Takamine Parametric Equalizer	1
Fujigen JJB-5R	Бас-гитара. Корпус : Липа Гриф : Клён Накладка : Палисандр Мензура : 864mm Лады : 20, технология C.F.S Колки : GOTOH GB-1 Бридж : FUJIGEN TP-J6 Звукосниматели : 62J-F , 62J-R (FUJIGEN original) Темблблок : 2 громкости , 1 тембр Цвет : Black Чехол Производитель : Япония	1
Fishman PRO-LBX-EX3	Комбоусилитель для акустической гитары 130Вт. , 2канала, 2x6.5"+4"+2x1"драйвера, 2канала (инструм+микроф.)	1
VOX AC30C2X + Footswitch	Гитарный комбо-усилитель, ламповый, двух-канальный, выходная мощность 30 Вт, динамики 2x12" Celestion Alnico Blue, 16 Ом, каналы: Normal и Top Boost	1
Fender '65 Super Reverb + Footswitch	Гитарный комбо-усилитель, ламповый, двух-канальный, выходная мощность 45 Вт, динамики 4x10" Jensen® P10R with Alnico Magnet, 2 Ом, каналы: Normal и Vibrato	1
Fender TWIN RED KNOBS + Footswitch	Гитарный комбо-усилитель, ламповый, двух-канальный, выходная мощность 100 Вт, динамики 2x12" Eminence 8 ohm, эффекты: Reverb, Channel switching, Effects Loop	2
Marshall JCM2000 TSL 100 + 1Footswitch	Гитарный усилитель, ламповый, трех-канальный, выходная мощность 120 Вт, каналы: Clean, Crunch, Lead.	2
MESA BOOGIE Dual Rectifier (without Footswitch)	Гитарный усилитель, ламповый, трех-канальный, выходная мощность 100 Вт, каналы: Ch. 1 = Clean or Pushed, Channel 2 & 3 = Raw, Vintage High Gain or Modern High Gain	1
MESA BOOGIE Dual Rectifier Roadster + Footswitch	Гитарный усилитель, ламповый, четырех-канальный, выходная мощность 100 Вт, каналы: Ch. 1 & 2 = Clean or Pushed, Channel 3 & 4 = Raw, Vintage High Gain or Modern High Gain	1
MESA BOOGIE 4x12 Recto Standard OS	Гитарный кабинет, динамики 4x12" Celestion Vintage 30s, сопротивление 8 Ohm Mono / 4 Ohm Stereo, мощность 240 Вт	1
MESA BOOGIE 4x12 Recto Traditional Slant	Гитарный кабинет, динамики 4x12" Celestion Vintage 30s, сопротивление 8 Ohm Mono / 4 Ohm Stereo, мощность 240 Вт	1
Eden WT1205	Бас-гитарный усилитель, два независимых канала, выходная мощность 2 x 500/600 Вт, частотный диапазон 10Hz-20KHz ±2dB	2
Eden D410XLT	Бас-гитарный кабинет, динамики 4x10" Eden cast frame speakers, сопротивление 8 / 4 Ohm, мощность 700 Вт	2

Trace Elliot 1210 COMBO	Бас-гитарный комбо-усилитель, ламповый, двух-канальный, мощность 600 ватт (при использовании с дополнительным динамиком), сопротивление 4 Ом, ламповый предусилитель, 12-полосный графический эквалайзер, выход для дополнительного динамика 8 Ом, динамики 2x10" Celestion	1
Trace Elliot 1048H	Бас-гитарный кабинет, динамики 4x10" Celestion, сопротивление 8 Ohm, мощность 800 Вт	1
Hercules GS412B	Стойка для гитары с автозахватом	7
NN Guitar Stand	Стойка для гитары	2
Quik Lock Combo stand	Стойка для гитарного комбо	1
Штиль AT220/110-1.0-50	Понижающий трансформатор 220 - входное напряжение, В; 110 - выходное напряжение, В; 1,0 - номинальная мощность, кВА; 50 - частота питающей сети, Гц	3
Штиль AT220/110-0,4-50	Понижающий трансформатор 220 - входное напряжение, В; 110 - выходное напряжение, В; 0,4 - номинальная мощность, кВА; 50 - частота питающей сети, Гц	1
<b>Клавишные инструменты и аксессуары</b>		
Roland RD-2000	Цифровое фортепиано, 88 клавиш взвешенного типа, молоточковая механика	1
Yamaha Motif XS-8	Клавишная рабочая станция Молоточковая механика, 88 полноразмерных клавиш, тембров 1633, мультитембральность 16 тембров одновременно, полифония 128, арпеджиатор, сэмплер	1
Roland DP-10	Педаль сустейна для клавишных	1
Roland EV-5	Педаль экспрессии для клавишных	1
NN Keyboard Stand 1	Стойка для клавишных одинарная	3
Force Keyboard Stand	Стойка для клавишных двойная	1
Proel Keyboard Stand 3	Стойка для клавишных тройная	1
On-Stage Platform	Стойка плоская для клавишных	1
<b>Ударные инструменты и аксессуары</b>		
DW BASS DRUM 24x18"	Бас-бочка 24x18", серия DW Collector's Series®, цвет Broken glass	1
DW BASS DRUM 22x18"	Бас-бочка 22x18", серия DW Collector's Series®, цвет Broken glass	1
DW RACK-TOM 10x7"	Подвесной том 10x7", серия DW Collector's Series®, цвет Broken glass	1
DW RACK-TOM 10x8"	Подвесной том 10x8", серия DW Collector's Series®, цвет Broken glass	1
DW RACK-TOM 12x8"	Подвесной том 12x8", серия DW Collector's Series®, цвет Broken glass	1
DW RACK-TOM 12x9" DW	Подвесной том 12x9", серия DW Collector's Series®, цвет Broken glass	1
DW RACK-TOM 13x10"	Подвесной том 13x10", серия DW Collector's Series®, цвет Broken glass	1
DW RACK-TOM 14x11"	Подвесной том 14x11", серия DW Collector's Series®, цвет Broken glass	1
DW RACK-TOM 15X13"	Подвесной том 15x13", серия DW Collector's Series®, цвет Broken glass	1
DW RACK-TOM 16X14"	Подвесной том 16x14", серия DW Collector's Series®, цвет Broken glass	1



DW FLOOR-TOM 16x16"	Напольный том 16x16", серия DW Collector's Series®, цвет Broken glass	1
DW FLOOR-TOM 18x16"	Напольный том 18x16", серия DW Collector's Series®, цвет Broken glass	1
DW SNARE 12x5"	Малый барабан 12x5", серия DW Collector's Series®, цвет Broken glass	1
DW SNARE 14x6"	Малый барабан 14x6", серия DW Collector's Series®, цвет Broken glass	1
DW SNARE 14x6"	Малый барабан 14 x 6", серия DW Collector's TOP EDGE maple snare drum , цвет Natural	1
YAMAHA 22 x 16"	Бас-бочка серии YAMAHA Absolute Maple custom Nouveau, цвет White Mica, размер 22 x 16"	1
YAMAHA 10 x 8"	Подвесной том серии YAMAHA Absolute Maple custom Nouveau, цвет White Mica, размер 10 x 8"	1
YAMAHA 12 x 9"	Подвесной том серии YAMAHA Absolute Maple custom Nouveau, цвет White Mica, размер 12 x 9"	1
YAMAHA 14 x 14"	Напольный том серии YAMAHA Absolute Maple custom Nouveau, цвет White Mica, размер 14 x 14"	1
YAMAHA 16 x 16"	Напольный том серии YAMAHA Absolute Maple custom Nouveau, цвет White Mica, размер 16 x 16"	1
YAMAHA SNARE 14x6,5"	Малый барабан 14x6,5", серии YAMAHA Absolute Maple custom Nouveau, цвет Natural wood	1
Pearl SNARE 14x6,5"	Малый барабан 14x6,5", BRASS, серия Pearl Free Floatin System	1
Mainl Congo 11"	ПеркуSSIONный ударный инструмент конго, 11"	1
Mainl Congo 12"	ПеркуSSIONный ударный инструмент конго, 12"	1
Paiste Hi-Hat 14" 2002 Sound Edge	Тарелки хай-хэт, пара, 14"	1
Paiste Crash 16" 2002	Тарелка крэш, 16"	1
Paiste Crash 18" 2002	Тарелка крэш, 18"	1
Paiste Ride 22" 2002	Тарелка райд, 22"	1
Sabian AAXtreme Chinese 15"	Тарелка чайна, 15"	1
Zildjian Hi-Hat 14" A-Custom Series	Тарелки хай-хэт, пара, 14"	2
Zildjian Splash 8" A-Custom Series	Тарелка сплэш, 8"	1
Zildjian Splash 12" A-Custom Series	Тарелка сплэш, 12"	2
Zildjian Crash 16" A-Custom Series	Тарелка крэш, 16"	2
Zildjian Crash 16" Avedis THIN Series	Тарелка крэш, 16"	1
Zildjian Crash 18" A-Custom Series	Тарелка крэш, 18"	2
Zildjian Crash 20" Avedis Series	Тарелка крэш, 20"	1
Zildjian Ride 20" A-Custom Series	Тарелка райд, 20"	2
Ковер для ударных	Напольное покрытие для ударной установки, 2 x 2 м. цвет серый	2
Экран для ударных	Экран звукоизолирующий для акустических ударных, размер щитов 1500x560мм., толщина стекла 6 мм.	1

<b>Стойки и кронштейны для ударных инструментов</b>		
DW DW9000	Педаль для бас-бочки одиночная	1
TAMA HP900PTW Iron Cobra	Педаль для бас-бочки двойная	1
Pearl P-2002C Eliminator	Педаль для бас-бочки двойная, двойная цепь	1
DW DW9300	Стойка для малого барабана	2
DW CP5300	Стойка для малого барабана	1
TAMA HT330	Стул для барабанщика, винтовой	1
Mapex T770	Стул для барабанщика винтовой, со съемной спинкой	1
Pearl S-1000	Стойка под малый барабан (12-14"), GyroLock system для более удобной регулировки наклона, высота 450-630мм, три двойные ноги	1
Pearl Eliminator H-2000	Стойка для хай-хэта	1
TAMA HH905N Iron Cobra	Стойка для хай-хэта	1
YAMAHA HS950	Стойка для хай-хэта	1
TAMA MXA63EN	Держатель закрытого хай-хэта	1
DW DW9700	Стойка для тарелки, журавль	4
Pearl BC900	Стойка для тарелки, журавль	6
Pearl CH2000S	Дополнительное плечо с держателем на стойку-журавль для тарелки	2
YAMAHA CS845	Стойка для тарелки, журавль	5
YAMAHA CS740	Стойка для тарелки, прямая	1
DW Кронштейн для 1-ого подвесного тома	Кронштейн для 1-ого подвесного тома DW Clamp	2
DW Кронштейн для 2-ух подвесных томов	Кронштейн для 2-ух подвесных томов DW Clamp	1
DW DW9900	Стойка для подвесных томов	3
DW Ноги для напольного барабана	Ноги для напольного барабана DW	6
YAMAHA TH-945B	Держатель для двух томов с короткими стержнями (для системы Yamaha YESS). Третье отверстие, закрытое пластиковой заглушкой, позволяет установить держатель для тарелки.	1
Weber	Напольная стойка с креплением для двух подвесных томов	1
Weber	Мульти-клэмп с верхней частью стойки для тарелки	1
YAMAHA HXR4LD	Рама для электронных / акустических ударных Комплектация: Pillar (CL) x 1, Pillar (CR) x 1, Pillar (L) x 1, Pillar (R) x 1, Center pipe (L) x 1, Center pipe (C) x 1, Center pipe (R) x 1, Clamp rod x 4, Drum key x 1	1
<b>ВИДЕО-ОБОРУДОВАНИЕ</b>		
<b>Видеомикшеры</b>		

<p>Blackmagic ATEM 1 M/E Production Switcher</p>	<p>Видеомикшер Видеовход SDI: 4 x10-бит, SD/HD, переключаемые. Видеовыход SDI: 1 x10-бит, SD/HD, переключаемый Видеовход HDMI: 4 xHDMI1.4a, 10-бит, SD/HD, переключаемые Видеовыход HDMI: 4 xHDMI1.4a, 10-бит, SD/HD, переключаемые Аналоговый видеовыход: 1 x10-бит, компонентный/S-Video/композитный,компонентный переключаемый SD/HDвыход Аналоговый аудиовыход: 2 канала аналогового аудио с XLR-разъемами на breakout-кабеле Аналоговые программные выходы: 1 x компонентный переключаемый SD/HD и 1 композитный NTSC/PAL-выход с постоянной понижающей конверсией Программные SDI-выходы с понижающей конверсией: 1 x 10-бит, SDI Композитные выходы с понижающей конверсией: 1 x NTSC/PAL SDI-выходы предварительного просмотра: 1 x10-бит, SD/HD, переключаемый Дополнительные SDI-выходы: 3 x10-бит, SD/HD, переключаемый Интерфейс подключения к компьютеру: 1 xUSB3.0 соединенный с первым Aux-выходом. В комплект входит программное обеспечение Media Express для Windows SDI-аудиовыходы: 2 канала, эмбедированных в SDI-вывод Аналоговые аудиовыходы: 2 канала аналогового аудио с XLR-разъемами на breakout-кабеле</p>	<p>1</p>
<p>Blackmagic ATEM 1 M/E Broadcast Panel</p>	<p>Выносной контроллер для видеомикшера SDI-видеовход: 10 x 10-битных SD/HD/Ultra HD 4K-входа (с возможностью переключения). 2 канала эмбедированного аудио. HDMI-видеовход: 1 x HDMI типа A, 10-битный SD/HD/Ultra HD 4K-входы (с возможностью переключения). 2 канала эмбедированного аудио. Аналоговый аудиовыход: 2 x XLR SDI-аудиовыход: 2 канала, эмбедированных в SDI-вывод. Аудиовыходы: 2 x XLR. 2 x RCA. Синхровход: Стандарт синхронизации Tri-Sync или Blackburst Внутренние кадровые синхронизаторы: 10. На всех входах. Программный SDI-выход: 2 x 10-битные SD/HD/Ultra HD 4K-выход (с возможностью переключения). Программный HDMI-выход: 1 x HDMI типа A, 10-битный SD/HD/Ultra HD 4K-выход (с возможностью переключения). Видеомикшер Программный SDI-выход с понижающей конверсией: 1 x 10-битный HD-выход (Ultra HD 4K понижается до HD) Предпросмотровый SDI-выход: 1 x 10-битный SD/HD/Ultra HD 4K-выход (с возможностью переключения). Дополнительные SDI-выходы: 3 x 10-битные SD/HD/Ultra HD 4K-выход (с возможностью переключения). Мультиоконные выходы: 1 x SDI и 1 x HDMI. Поддерживаемые форматы: SD, HD, Ultra HD 4k, SDI</p>	<p>1</p>

<p>Blackmagic ATEM Television Studio</p>	<p>Видеомикшер Видеовход SDI: 4 x10-бит, SD/HD, переключаемые. Видеовыход SDI: 2 x10-бит, SD/HD, переключаемый Видеовход HDMI: 4 xHDMI1.4a, 10-бит, SD/HD, переключаемые Видеовыход HDMI: 4 xHDMI1.4a, 10-бит, SD/HD, переключаемые Аналоговый аудиовыход: 1 x AES/EBU. НебалансныйBNC-разъемом Интерфейс подключения к компьютеру: Порт USB2.0 для кодирования сигнала с программного выхода в формат H.264. В комплект входит программное обеспечение Media Express для MacOS X и Windows SDI-аудиовыходы: 2 канала, эмбедированных в SDI-вывод Panasonic MX70 Видеопульт Аналоговый компонент : BNC x 4 (входы 1/2/3/4), Y: 1.0 В (размах) 75 Ом, Pb/Pr : 0.7 В (размах) 75 Ом Аналоговый композит: BNC x 8 (входы 1 - 8), 1.0 В (размах) 75 Ом S-Video: Mini-DIN4 x 4 (входы 1/2/3/4), Y: 1.0 В (размах), 75 Ом, C: 0.3 В (размах) 75 Ом Вход External Fill: BNC x 1 (Y/Pb/Pr), аналоговый компонент , Y: 1.0 В (размах) 75 Ом Pb/Pr: 0.7 В (размах) 75 Ом Вход External Key : BNC x 1, 1.0 В (размах), 75 Ом, Аналоговый композит или Y+Sync Вход внешней опоры Genlock: BNC x 1 (с проходным выходом), 1.0 В (размах) 75Ом On/Off SDI (доп. опция) : BNC x 4 (вх. 1/2/3/4), SMPTE 259M-C/EBU Tech.3267-E Аналоговый компонент :BNC x 2, Y: 1.0 В (размах) 75 Ом,Pb/Pr : 0.7 В (размах) 75 Ом Аналоговый композит:BNC x 2, 1.0 В (размах) 75 Ом S-Video:Mini-DIN4 x 2, Y: 1.0 В (размах), 75 Ом,C: 0.3 В (размах) 75 Ом</p>	<p>1</p>
<p>Panasonic WJ-MX30</p>	<p>Видеомикшер Вход видео: 3 композитных (BNC) + 3 S-video Вход аудио: 3 x 2RCA + 1 x микрофон (jack) Выход видео(программа): 2 композитных (BNC) + 2 S-video Возврат видео(монитор): 1 композитный (BNC) (предпросмотр) Выход аудио: 2 x 2RCA + 1 x наушники (jack) Контроль: 1 x RS232C, 1 x GPI (BNC) Эффекты: микс, шторки (107 видов), PiP, кеинг по яркости и цвету, цветокоррекция, ч/б, стоп-кадр, строб, мозаика, рисунок, негатив, помеха, AV триггер Прочее: память (8 событий), звук следует за видео при переходе Система: PAL Размеры: 480 x 308 x 132 mm Вес: 4.7 Кг</p>	<p>1</p>
<p>Panasonic WJ-MX50</p>	<p>Видеомикшер Вход видео: 4 композитных (BNC) + 4 S-video + 1 x BNC и 1 x S-video (альфа-канал) Вход аудио: 4 x 2RCA + 2 x 2XLR + 1 микрофон (jack) Выход видео(программа): 2 композитных (BNC) + 2 S-video Возврат видео(монитор): 1 композитный (BNC) (предпросмотр) Видеомикшер Выход аудио: 1 x 2RCA + 1 x 2XLR + 1 x наушники (jack) Контроль: 1 x RS422/RS232C (переключаемый), 1 x GPI (BNC) Эффекты: микс, шторки (287 видов), PiP, кеинг по яркости и цвету, цветокоррекция, ч/б, стоп-кадр, строб, мозаика, рисунок, негатив, повторение (trail), полиэкран, AV триггер и др. Прочее: память (8 событий) Система: PAL Размеры: 480 x 396 x 164 mm Вес: 6.8 Кг</p>	<p>1</p>
<p>Panasonic AG-MX70</p>	<p>Видеомикшер</p>	<p>1</p>

DEXP 850BA	Источник бесперебойного питания, мощность 850ВА/510Вт	1
<b>Компьютеры и аксессуары</b>		
Prology HDTV-850WNS	Монитор Цветной переносной с TFT ЖК-экраном размером 215 мм. Мультисистемный телеприемник с памятью на 256 телепрограмм. Диагональ 9", разрешение (макс.) 800 x 600, формат экрана 16:9	3
VITEK 7' VT-5009SR	Монитор Экран 7", формат 16:9, телескопическая антенна, адаптер питания на 220 В, собственный аккумулятор, пульт ДУ, FM-трансмисмиттер	1
DNS 15' G160	Монитор Диагональ экрана 15.6", максимальное разрешение 1366x768, технология изготовления матрицы TN, технические характеристики экрана, время отклика пикселя 5 мс, видеоинтерфейсы DVI,VGA (D-Sub)	1
ACER 17' AL1716F (V173)	Монитор Технология TFT TN, диагональ 17", разрешение (макс.) 1280 x 1024, формат экрана 4:3, яркость 300 кд/м <sup>2</sup> , ширина (с подставкой) 37.7 см, высота (с подставкой) 39.3 см, глубина (с подставкой) 18.2 см, вес (с подставкой) 4.6 кг	2
DNS 22' E22A12	Монитор Диагональ экрана 22" (55 см), разрешение экрана 1920x1080, стандарт HDTV Full HD 1080p	1
Samsung 17' SyncMaster 750B	Монитор Тип матрицы экрана TFT TN, разрешение 1280x1024, подключение: VGA, яркость 300 кд/м <sup>2</sup> , контрастность 700:1, время отклика 8 мс	1
Видеосервер, рэковый блок Resolume Arena 6.1.3	Видеосервер Resolume Arena 6.1.3 Видео GeForce 1060 6 Гб, процессор A7	2
Звуковая карта	Звуковая карта	1
Logitech Wireless Presenter R400	Кликер, переносное устройство для дистанционного переключения слайдов на презентации	1
Genius FSUGMZJP	Кликер, переносное устройство для дистанционного переключения слайдов на презентации	1
FOCUSRITE Scarlett 2i2 USB	USB аудио интерфейс 24 bit / 96 kHz, 2 входа / 2 выхода, выход на наушники, ПО Ableton Live Lite 8, комплект плагинов Scarlett, совместим с Pro Tools 9.	1
<b>Светодиодные видео-панели и аксессуары серии Absen D2 с шагом пикселя 2,9 мм.</b>		
Absen D2	Светодиодная LED-панель Шаг пикселя 2,9 мм. (SMD2121), яркость 1000 kd/sq.m, частота обновления 3840 Гц, угол обзора по горизонтали 1500, угол обзора по вертикали 1400, класс защиты IP40 (rear IP21), максимальная потребляемая мощность 540 Вт/м.кв, габариты 500 x 500 x 95 мм. (168x168 pixel), вес 7,6 кг.	216
<b>Светодиодные видео-панели и аксессуары серии Dicolor D-480.1 с шагом пикселя 4,8 мм.</b>		
Dicolor D-480.1	Светодиодная LED-панель прямая Шаг пикселя 4.81мм (SMD1820). Размер кабинета 1x0,5м. Исполнение Outdoor. Вес 12,5 кг.	140
Dicolor D-480.2	Светодиодная LED-панель, угол 0-15 гр.; 90 гр. Шаг пикселя 4.81мм (SMD1820). Размер кабинета 1x0,5м. Исполнение Outdoor. Вес 12,5 кг.	140
Dicolor D-480.3	Светодиодная LED-панель, угол 0-15 гр.; 90 гр. Шаг пикселя 4.81мм (SMD1820). Размер кабинета 0,5x0,5м. Исполнение Outdoor. Вес 8 кг.	40
Dicolor Floor Dance	Защитное покрытие для напольного монтажа, 1м x0.5м	140
<b>Светодиодные видео-панели и аксессуары серии Viss P10.416 с шагом пикселя 10 мм.</b>		

Viss P10.416	Светодиодная LED-панель с нерегулируемым углом монтажа SMD3535 LED Lamps from Nationstar Яркость: $\geq 3800$ cds/sqm Частота обновления: $\geq 1200$ Hz(MBI5043) Плотность пикселей 9216/м <sup>2</sup> Габариты(мм) 500(Ш)x1000(В)x75(Г) Масса 13Kg Разрешение 48x96 Габариты модуля(мм) 250(Ш)x83(В) Разрешение модуля 24x8 Потребление 210Вт	120
Viss P10.416.2	Светодиодная LED-панель с регулируемым углом монтажа SMD3535 LED Lamps from Nationstar Яркость: $\geq 3800$ cds/sqm Частота обновления: $\geq 1200$ Hz(MBI5043) Плотность пикселей 9216/м <sup>2</sup> Габариты(мм) 500(Ш)x1000(В)x75(Г) Масса 13Kg Разрешение 48x96 Габариты модуля(мм) 250(Ш)x83(В) Разрешение модуля 24x8 Потребление 210Вт	184
<b>Светодиодные видео-панели и аксессуары серии Absen A1089 с шагом пиксела 10 мм.</b>		
Absen A1089	Светодиодная LED-панель Шаг пикселя 10,66 мм., яркость 8000 nits, частота обновления 1200 Гц, угол обзора по горизонтали 1200, угол обзора по вертикали 600, класс защиты IP54, максимальная потребляемая мощность 620 Вт, габариты 1024 x 768 x 180 мм., вес 76 кг.	50
Absen Power cable 0,5	Кабель питания для LED-панели Absen, длина 0,5 м.	40
Absen Power cable 3	Кабель питания для LED-панели Absen, длина 3 м.	6
Absen Power cable 5	Кабель питания для LED-панели Absen, длина 5 м.	1
Absen Power cable 15	Кабель питания для LED-панели Absen, длина 15 м.	11
<b>Видео-процессоры</b>		
RGBLink VSP 5162 (1 generation)	Видеоконтроллер для передачи аудио/видео сигналов Вход : 4 - композитных; 4 - VGA(SD/HD) ; 4 – DVI; Выход : 2 – DVI ; 1 –VGA	3
VD WALL LVP 603S	Видеопроцессор Входы: HDMI 1.3a с поддержкой HDCP, вход HD 1080p; SDI / HD-SDI / 3G-SDI (1080p) Выходы: 1920 x 1080 p или 1600 x 1200 для одного устройства отображения 7-канальный источник входного сигнала, управляемый кнопками на фронтальной панели , в том числе: 1 x SDI / HD-SDI 1 x HDMI (с поддержкой HDCP) 1 x DVI, 1 x VGA 1 x DP (DisplayPort) 2 x CVBS; 2 канала могут быть сконфигурированы для подключения внешнего стерео аудио, а также DP, HDMI и аудио SDI; Имеется 5-канальный аудио канал с синхронным переключением.	5
VD WALL LVP 605S	Видеопроцессор Входы: 3×Composite, 1×S-Video, 1×YPbPr, 2×VGA (RGBHV) , 1×HDMI (1.3a with HDCP) , 1×DVI (HDMI) , 1×EXT. (Extended)	3

Datapath x4	Автономный контроллер видео-стен Соединение на выходе: 4 x single-link DVI или аналоговые RGB: до 165 Mpixel/s Обновление ПО через USB USB 2.0: Поддерживается работа на полной скорости (12Мбит/с) Входные разрешения: Максимум 4к x 4к Выходные разрешения: До 2.5 Mpixel (max 2048 pixels в любом направлении) 1 x dual-link DVI: до 330 Mpixel/s Произвольный апскейлинг: x64 (от оригинала) Рабочая температура: 0-35° C / 32-96 F Питание: 5V DC, 18W Размеры: 235 x 175 x 44мм	4
Linsn SB-8 LED Sender Box	Видеоконтроллер, встроенная карта посылка сигнала TS802	1
Novastar MCTRL 660	Передающая карта Управление без ПК, прямое соединение с экраном Регулировка яркости с панели управления 12 бит/10 бит HDMI видео вход, DVI видео вход HDMI выход для каскадного включения и контроля HDCP Blue-ray вход Поддерживаемые разрешения видео (8 бит): 2048×1152, 1920×1200, 2560×960 Поддерживаемые разрешения видео (12 бит/10 бит):1440×900 Интерфейс для оптического сенсора, автоматическая регулировка яркости Каскадный режим Обработка и отображение 18 битной шкалы серого, 2,62 миллиона оттенков серого Поддержка видеоформатов:RGB, YCrCb4:2:2, YCrCb4:4:4 Независимое электропитание	8
<b>Видео-проекторы и акуссесуары</b>		
Panasonic PT-EX16KU 16000 ANSI lm	Видео-проектор Световой поток 16000 люмен Размеры изображения по диагонали: от 1.02 до 15.24 м Контрастность: 2500:1 Поддерживаемые системы вещания: PAL, SECAM, NTSC Поддерживаемые форматы входного сигнала: 480i, 480p, 576i, 576p, 720p, 1080i, 1080p Входы: VGA, DVI, HDMI, RGB (BNC), S-Video, композитный, компонентный Интерфейсы: USB (тип B), RS-232 Коммуникации: Ethernet	10
Sanyo PLC-XF47 15000 ANSI lm	Видео-проектор Световой поток 15000 люмен Технология LCD x3, разрешение 1024x768, контрастность 2000:1, подключение по VGA (DSub), RGB (BNC), DVI, вес 36.5 кг	2
Eiki LC-XT3 10000 ANSI lm	Видео-проектор Световой поток 10000 люмен Технология 3 x LCD, разрешение 1024x768, контрастность 1100 : 1, лампа 4 x 250 Вт, входы: DVI-I, компонентный видео, S-video. Размеры: 581 x 250 x 792 мм, вес 37.00 кг	2
Panasonic ET-ELW03	Объектив для видео-проектора, проекционное отношение 0.8:1	11
Panasonic ET-ELS02	Объектив для видео-проектора, проекционное отношение 2-2.4:1	4
Panasonic LNS-M01E 3,5-4,6	Объектив для видео-проектора, проекционное отношение 3,5-4,6:1 (аренда)	1



Установочный элемент	Рама под проектор	6
<b>Проекционные экраны и полотна</b>		
12 x 12	Проекционное полотно для прямой проекции, диагональ 16,97 м.	1
13 x 7	Проекционное полотно для обратной проекции, диагональ 14,76 м.	1
6 x 4	Проекционное полотно для обратной проекции, диагональ 7,21 м.	2
ТИТОР TP-D10	Блок сброса занавеса (Kabuki stage curtain power drop), управление подачей питания или DMX-512 (1 ch). Максимальная нагрузка 35 кг., вес 2 кг, потребление 100Вт	30
<b>Плазменные и ЖК панели</b>		
DEXP 55" плазменная панель		6
SAMSUNG 42" PPM42M6HS	Плазменная панель Диагональ (дюйм): 42 Формат экрана: 16:9 Разрешение: 1024x768 Яркость: 1300 Контрастность: 10000:1 Угол обзора: 160/160 Интерфейс (Разъемы): 12Bit GC, Multi PiP, DNIe	1
Стойка	Стойка под плазменную панель, напольная	6
<b>Видео-рекордеры, видео-плееры</b>		
SONY HVR-S270E	Профессиональная видеокамера	4
FUJINON XT20sx4.7BRM-K1	Объектив для видеокамеры, zoom x20	3
MANFROTTO 545GB	Штатив для видеокамеры	4
SWIT CW-S300	Беспроводная система передачи видео/аудио сигнала для ручных камкордеров Профессиональная технология WHDI (MIMO/OFDM) Передача 3G/HD-SDI без компрессии Два канала встроенного в SDI/HDMI звука Дистанция передачи до 300 метров (прямая видимость) Задержка сигнала менее 1мс Рабочий диапазон 5.1-5.9ГГц Выбор рабочего диапазона из банка частот Групповая работа - 1 передатчик, несколько приемников Мощность излучения до 100 мВт Кодировка AES 256bit Прочный металлический корпус	1
Blackmagic HYPERDECK Studio	Видео-рекордер Видеовходы SDI: 1 x 10-битный, SD/HD/3 Gb/s SDI, переключаемый. Видеовыходы SDI: 2 x 10-битные, SD/HD/3 Gb/s SDI, переключаемые, 1 x 10-битный, SD/HD/3 Gb/s SDI, переключаемый, сквозной, 1 x 10-битный, SD/HD/3 Gb/s SDI, переключаемый, мониторный. Видеовход HDMI: 1 x HDMI, разъем типа A Видеовыход HDMI: 1 x HDMI, разъем типа A Аудиовход SDI: 16 каналов, эмбедированных в SD- и HD-видео, для файлов QuickTime, 2 канала для файлов Avid DNxHD MXF. Аудиовыход HDMI: 16 каналов, эмбедированных в SD- и HD-видео, для файлов QuickTime, 2 канала для файлов Avid DNxHD MXF. Аудиовход HDMI: 8 каналов, эмбедированных в SD- и HD-видео, для файлов QuickTime, 2 канала для файлов Avid DNxHD MXF. Аудиовыход HDMI: 2 канала, эмбедированных в SD- и HD-сигнал Поддерживаемые стандарты: SD, HD, SDI	1



DAEWOO DH-5105K	DVD-рекордер, HDD-рекордер Форм-фактор: настольный Размеры (ШхГхВ) 435х55х343 мм, вес 4.3 кг	1
Pioneer DV 600 AV-k	DVD-плеер Поддерживаемые носители: DVD, DVD R, DVD RW, CD, CD-R, CD-RW Поддерживаемые форматы: MP3, WMA, MPEG4, DivX Ultra, VideoCD, SVCD, DVD-Audio, SACD, JPEG, Picture CD Выходы: композитный, S-video, компонентный, SCART, HDMI, аудио 5.1CH, аудио оптический, аудио коаксиальный Интерфейсы: USB Type A	1
XORO HSD 2140	DVD-плеер Поддерживаемые носители: CD; DVD Поддерживаемые форматы: DVD-Video; CD-Audio; JPEG; Kodak Picture CD; MP3; MPEG4; SVCD; Video CD; WMA Выходы: аудио цифровой коаксиальный; видео компонентный; видео композитный; аудио 5.1CH; видео S-video входы: микрофон; SCART; USB	1
<b>Коммутационное оборудование</b>		
D-Link DGS – 1008D	Настольный сетевой коммутатор, 8 портов Коммутационная матрица: 10 Гбит/с, автоматическое определение MDI/MDIX на всех портах, метод коммутации: Store-and-forward, Ethernet/Fast Ethernet: полный дуплекс/полудуплекс, управление потоком IEEE 802.3x, Jumbo-фреймы 9216 байт, поддержка IEEE 802.1p QoS (4 очереди, Strict Mode), поддержка функции диагностики кабеля, функция Plug-and-play, пассивная система охлаждения	2
D-Link DGS-1005D	Настольный сетевой коммутатор, 5 портов Коммутационная матрица: 10 Гбит/с, автоматическое определение MDI/MDIX на всех портах, метод коммутации: Store-and-forward, Ethernet/Fast Ethernet: полный дуплекс/полудуплекс, управление потоком IEEE 802.3x, Jumbo-фреймы 9216 байт, поддержка IEEE 802.1p QoS (4 очереди, Strict Mode), поддержка функции диагностики кабеля, функция Plug-and-play, пассивная система охлаждения	1
Dr.HD EX 100 SC	HDMI удлинитель по коаксиальному кабелю Длина передачи сигнала: 576i — до 300 метров, 720i — до 200 метров, 1080i — до 100 метров Количество выходов: Передатчик (Transmitter) - 2 выхода Приемник (Receiver) - 1 выход + Loop канал	4
Dr.HD EX 100 SCR	Конвертер SDI в HDMI Используется для конвертации сигналов HD-SDI в HDMI. Длина передачи сигнала: 576i — до 300 метров, 720i — до 200 метров, 1080i — до 100 метров. Ширина полосы пропускания: 225 МГц, скорость передачи: до 6,75 Гб/с, количество выходов: 1 выход + Loop канал	2
Dr.HD CV 713 AH	Мультиформатный конвертер ALL TO HDMI Преобразует аудио- и видео сигнал из CVBS, YPbPr, VGA, HDMI и USB (до 720p / 1080p) в HDMI. Предназначен для подключения устройств (DVD-плеер, игровая консоль, ПК, камера, USB-устройств и т.д.) через HDMI к ТВ-панелям. Сигнал со всех входов преобразуется в формат высокой четкости с разрешением до 1920x1080	2
Extender RX/TX HDMI	Удлинитель-конвертер сигнала HDMI Набор из передатчика и приемника для передачи сигнала HDMI на большие дистанции посредством витой пары UTP / STP CAT5e/6	2

Matrox TripleHead 2GO	Мульти-дисплейный адаптер Внешний блок для подключения до трёх мониторов к ноутбуку или настольному компьютеру	1
Kramer VP-103	Линейный усилитель, преобразователь сигналов VGA/XGA/UXGA (разъемы BNC) Входы: 1 аналоговый RGB, 0,7 В/75 Ом, проходное гнездо, вертикальный и горизонтальный синхроимпульсы, уровень ТТЛ, разъем HD15F. Выходы: 2 аналоговых R, G (G/синхро), В, 0,7 В/75 Ом, вертикал. и горизонт. синхроимпульсы, уровень ТТЛ (высокоомная нагрузка) или уровень (75 Ом нагрузки), (BNC). 1 синхросигнал, уровень ТТЛ (высокоомная нагрузка) или уровень (нагрузка 75 Ом)	2
FLY 7503M	Конвертер RCA-VGA Конвертация информации с НЧ видео, S-VIDEO и VGA видеовходов в VGA сигнал (VGA-выход)	1
FLY PC-to-TV	Преобразователь VGA-RCA Активный конвертер HDMI > YPbPr + VGA + S/PDIF + Stereo	1
AV-BOX 3TP2-300RT	Удлинитель-конвертер сигнала VGA + RS232 Набор из передатчика и приемника для передачи сигнала VGA+ RS232 сигнала на большие дистанции посредством витой пары UTP / STP CAT5e/6 ) вместо VGA и кабеля передачи данных	1
AV-BOX 3TP2-300RTAA	Удлинитель-конвертер сигнала VGA + стерео-аудио Набор из передатчика и приемника для передачи сигнала VGA+ стерео-аудио сигнала на большие дистанции посредством витой пары UTP / STP CAT5e/6 ) вместо VGA и звукового кабеля	1
Kramer TR-3	Заземляющая гальваническая развязка трансформаторного типа для CV и стерео аудио Разрывает паразитные связи и устраняют помехи, постоянные смещения в сигналах и для подавляет синфазный шум	1
Lilin PIH-6002	Сплиттер-разветвитель сигнала Разъемы BNC: 1 видеовход, 4 видеовыхода	1
TVD 1006	Сплиттер BNC 6 портов, 1 видеовход BNC, 6 видеовыходов BNC, Максимальное увеличение видеосигнала 1 дБ	1
HDMI-splitter 1x4 3D	Сплиттер HDMI 4 порта 1 видеовход HDMI, 4 видеовыхода HDMI	1
MVS-104	Сплиттер VGA 4 порта 1 видеовход BNC, 4 видеовыхода BNC,	1
HDMI переходник	Переходник - усилитель сигнала HDMI	2
LENKENG LKV372A	Комплект передатчик/приемник для передачи сигнала HDMI по витой паре	10

OSNOVO TLN-HiKM/1	Комплект передатчик/приемник для передачи сигнала HDMI по витой паре. Дальность передачи в режиме «точка-точка» HDMI+USB+ИК – 200м при разрешении 1600х900 (возможно удлинение еще на 100м через коммутатор, без ограничения по количеству); Поддержка HDMI 1.3, HDCP 1.2; Максимальное разрешение HDMI до 1080p/60Гц/36бит (макс. расстояние 180м); Audio DTS/HD/Dolby-trueHD/LPCM7.1/DTS/Dolby-AC3/DSD; Поддержка работы 1 передатчика TLN-HiKM/1(ver.2) с 253 приемниками RLN-HiKM/1(ver.2) через гигабитный L2+ коммутатор; Поддержка передачи сигналов USB-клавиатуры, мыши; Поддержка передачи ИК-управления; Работа с HDMI и DVI-D устройствами (требуется кабель DVI-D – HDMI); Рекомендованный кабель: UTP/STP CAT5e/CAT6.	1
<b>Оптическая коммутация отдела видео-оборудования</b>		
Opticis Stretch DVI M1-201SA-TR	Комплект приемник+передатчик для передачи DVI сигнала по оптическому кабелю	11
NTSS-FOAMG-4-50-LC/U-LC/U-80	Оптическая сборка кабельная 4рс, LC/UPC-LC/UPC 50/125mm, длина 80 м., выводы 0.3 м., буфер 3,0mm (FO-D-IN/OUT-50-4-LSZH) в барабане №3	3
NTSS-FOAMG-4-50-LC/U-LC/U-100	Оптическая сборка кабельная 4рс, LC/UPC-LC/UPC 50/125mm, длина 100 м., выводы 0.3 м., буфер 3,0mm (FO-D-IN/OUT-50-4-LSZH) в барабане №3	4
NTSS-FOAMG-4-50-LC/U-LC/U-150	Оптическая сборка кабельная 4рс, LC/UPC-LC/UPC 50/125mm, длина 150 м., выводы 0.3 м., буфер 3,0mm (FO-D-IN/OUT-50-4-LSZH) в барабане №3	3
NTSS-FOAMG-4-50-LC/U-LC/U-200	Оптическая сборка кабельная 4рс, LC/UPC-LC/UPC 50/125mm, длина 200 м., выводы 0.3 м., буфер 3,0mm (FO-D-IN/OUT-50-4-LSZH) в барабане №3	1
<b>Программируемые лебедки и аксессуары</b>		
Mode V6 plus	Лебедка цепная электрическая программируемая, грузоподъемность 1000 кг, длина цепи 25 м., скорость подъема 1-9,6 м/мин	12
Mode 12-way Group controller	Контроллер программируемых лебедок 12-канальный	1
Cable for Flat control 18M	Удлинитель контрольного кабеля выносного пульта, длина 18 м.	1
Mode V6 cable	Кабель питания для лебедки Mode V6 plus, длина 30 м.	12
Control Cable 30M	Удлинитель кабеля питания для лебедки Mode V6 plus, длина 30 м.	12
Mode V6 32A	Вводной кабель 32А для питания системы Mode V6 plus, длина 30 м.	1
Mode V6 case	Кейс для лебедки Mode V6 plus	12
<b>МЕТАЛЛОКОНСТРУКЦИИ</b>		
<b>Элементы сборно-разборного подиума сцены</b>		
GUIL TM440	Сценический станок для создания сборно-разборных сцен и подиумов. Размеры: 200 х 100 (см) Рама и ножки: алюминиевый сплав EN-AW 6082 T6 Панель: 21 мм берёзовая фанера (15-слойная) Рама: 94 мм Пропитка панели: влагостойкая Покрытие: нескользящее Максимальная нагрузка: 1500 кг (750 кг/кв.м) Вес рамы и панели: 39,5 кг Внешний профиль ножек: 50 х 50 (мм) Размеры в собранном состоянии: 200 х 100 х 9,4 (см) Соответствие стандартам: DIN 4112 NORMS UNE-EN 755, EN315, EN314-2 class 3, EN310	60
GUIL PTA-440/90-160	Телескопическая ножка для сценических станков GUIL. Регулируемая высота от 0,90 до 1,60 м.	208
Oktava 1200	Лестница сценическая, ширина ступеней 1200 мм.	2

GUIL ECP-04	Лестничная система, 4 ступени. Минимальная высота: 70 см., максимальная высота: 130 см, вес: 45 кг	2
GUIL ECP-06	Лестничная система, 6 ступеней. Минимальная высота: 90 см., максимальная высота: 180 см, вес: 56 кг	2
GUIL ECP перила	Перила для лестничных систем GUIL ECP	8
GUIL TMQ-01	Перила для 1 м стороны сценического станка с дополнительной нижней перемычкой для предотвращения соскальзывания оборудования со сцены. Высота: 1100 мм, ширина: 880 мм, вес: 6,18 кг	16
<b>Опоры и элементы крыши павильона сцены</b>		
Guil ELC-505	Телескопический подъемник. Максимальная высота: 5,2 м Максимальная нагрузка: 200 кг Минимальная нагрузка: 20 кг Размах опорных ножек: Ø 225 см Тяговая нагрузка лебёдки: максимум 900 кг Трос: Ø 5 мм, сопротивление 2150 кг 4 колеса Ø 100 мм для транспортировки Пузырьковый уровень для точной установки Вес: 75 кг Размеры в сложенном виде: 420 x 420 x 1700 (мм) Количество секций: 4 Цвет: чёрный	6
Guil Plate	Площадка для установки световых приборов на телескопический подъемник ELC-505	12
Guil ADT-03	Адаптер регулируемый 23-50 мм. С трубой d 35 мм. для установки алюминиевых ферм на телескопический подъемник ELC-505	6
Prolyte станина	Станина павильона в сборе с опорами, откосами и гусаком	4
Prolyte каретка	Каретка подвижная	4
Октава станина сталь	Станина павильона стальная в сборе с опорами, откосами и гусаком	8
Октава каретка сталь	Каретка подвижная стальная	8
Полог 6x4 односкатный	Полог серый для односкатной крыши сценического павильона 6x4 м	2
Полог 6,15x4,05 односкатный	Полог темно-синий для односкатной крыши сценического павильона 6,15x4,05 м	1
Полог 5x7,5 односкатный	Полог серый для односкатной крыши сценического павильона 5x7,5 м	1
Полог 6x9 односкатный	Полог серый для односкатной крыши сценического павильона 6x9 м	1
Полог 6x9 двускатный	Полог для двускатной крыши сценического павильона 6x9 м	1
Полог 10x10 односкатный	Полог для односкатной крыши павильона 10x10 м	4
Заглушка 10x10	Заглушка для односкатной крыши павильона 10x10 м	4
Полог 9x12 односкатный	Полог для односкатной крыши павильона 9x12 м	2
Полог 10x12 двускатный	Полог для двускатной крыши сценического павильона Prolyte 10x12 м	1
<b>Алюминиевые фермы треугольного сечения 290 мм.</b>		
Prolyte X30D-2 Triangle 290, 2м	Алюминиевая ферма треугольного сечения, 290x290 мм., длина 2 м.	4
MDM Technology T29-2 Triangle 290, 2 м.	Алюминиевая ферма треугольного сечения, 290x290 мм., длина 2 м.	4
MDM Technology T29-2,5 Triangle 290, 2,5 м.	Алюминиевая ферма треугольного сечения, 290x290 мм., длина 2,5 м.	4
Prolyte X30D-3 Triangle 290, 3м	Алюминиевая ферма треугольного сечения, 290x290 мм., длина 3 м.	15
MDM Technology T29-3 Triangle 290, 3 м.	Алюминиевая ферма треугольного сечения, 290x290 мм., длина 3 м.	4
<b>Алюминиевые фермы квадратного сечения 290 мм.</b>		
Involight ISX29-50 Square 290, 0,5 м.	Алюминиевая ферма квадратного сечения, 290x290 мм., длина 0,5 м.	10
Involight ISX29-100 Square 290, 1м	Алюминиевая ферма квадратного сечения, 290x290 мм., длина 1 м.	6
Prolyte X30V-1 Square 290, 1м	Алюминиевая ферма квадратного сечения, 290x290 мм., длина 1 м.	4

Involight ISX29-150 Square 290, 1,5 м.	Алюминиевая ферма квадратного сечения, 290x290 мм., длина 1,5 м.	16
Prolyte X30V-2 Square 290, 2м	Алюминиевая ферма квадратного сечения, 290x290 мм., длина 2 м.	4
MDM Technology Q29-2 Square 290 2 м.	Алюминиевая ферма квадратного сечения, 290x290 мм., длина 2 м.	2
Involight ISX29-200 Square 290, 2 м.	Алюминиевая ферма квадратного сечения, 290x290 мм., длина 2 м.	12
Involight ISX29-250 Square 290, 2,5 м.	Алюминиевая ферма квадратного сечения, 290x290 мм., длина 2,5 м.	44
Involight ISX29-300 Square 290, 3 м.	Алюминиевая ферма квадратного сечения, 290x290 мм., длина 3 м.	18
Prolyte X30V-4 Square 290, 4м	Алюминиевая ферма квадратного сечения, 290x290 мм., длина 4 м.	4
Involight ISX MCB Square 290 cube	Алюминиевая ферма квадратного сечения, 290x290 мм, куб 6 сторон	12
Prolyte Square 290 Треугольник крыши	Алюминиевая ферма квадратного сечения, 290x290 мм., стыковочный узел, треугольник крыши	4
Prolyte Square 290 Угол сварной	Алюминиевая ферма квадратного сечения, 290x290 мм., стыковочный узел, угол сварной 900	2
Основание тотема	Элемент для вертикальной напольной установки ферм	8
<b>Алюминиевые фермы квадратного сечения 390 мм.</b>		
Prolyte H40V-0,5 Square 390, 0,5м	Алюминиевая ферма квадратного сечения, 390x390 мм., длина 0,5 м.	1
Prolyte H40V-0,5 Square 390, 0,5м б.ст	Алюминиевая ферма квадратного сечения, 390x390 мм., длина 0,5 м.	1
Prolyte H40V-0,65 Square 390, 0,65м	Алюминиевая ферма квадратного сечения, 390x390 мм., длина 0,65 м.	1
Prolyte H40V-1 Square 390, 1м	Алюминиевая ферма квадратного сечения, 390x390 мм., длина 1 м.	3
MDM Technology Q39-1 Square 390, 1 м.	Алюминиевая ферма квадратного сечения, 390x390 мм., длина 1 м.	4
Prolyte H40V-1,5 Square 390, 1,5м	Алюминиевая ферма квадратного сечения, 390x390 мм., длина 1,5 м.	5
Prolyte H40V-2 Square 390, 2м	Алюминиевая ферма квадратного сечения, 390x390 мм., длина 2 м.	9
MDM Technology Q39-2 Square 390, 2 м.	Алюминиевая ферма квадратного сечения, 390x390 мм., длина 2 м.	3
MDM Technology Q39-2,5 Square 390, 2,5 м.	Алюминиевая ферма квадратного сечения, 390x390 мм., длина 2,5 м.	13
Prolyte H40V-3 Square 390, 3м	Алюминиевая ферма квадратного сечения, 390x390 мм., длина 3 м.	9
MDM Technology Q39-3 Square 390, 3 м.	Алюминиевая ферма квадратного сечения, 390x390 мм., длина 3 м.	9
Prolyte H40V-4 Square 390, 4м	Алюминиевая ферма квадратного сечения, 390x390 мм., длина 4 м.	10
Prolyte Square 390 Т-образка	Алюминиевая ферма квадратного сечения, 390x390 мм., стыковочный узел, угол Т-образный 900	2
MDM Technology Q39-U017 Square 390 Т-образка	Алюминиевая ферма квадратного сечения, 300x300 мм., стыковочный узел, угол Т-образный 900	4
Prolyte Square 390 угол крыши	Алюминиевая ферма квадратного сечения, 390x390 мм., стыковочный узел, угол крыши	2
<b>Алюминиевые фермы квадратного сечения 760x520 мм., 400x400 мм., 300x300 мм.</b>		
SB 3030-150D	SB 760x520 площадка с клепками коньковая	3

SB 3030-150D	SB 760x520 площадка с клемпами угловая	6
SB4-B30-4C	SB d=30 - 4-сторонний угол крыши(конечный)	2
SB4-B30-4T	SB d=30 - 4-сторонний угол крыши(проходный)	2
SB4-B30-5C	SB d=30 - 5-сторонний угол крыши	1
SB3030-100	SB d=30 - Ферма прямая, 1 м	3
SB3030-250	SB d=30 - Ферма прямая, 2,5 м	4
SB3030-300	SB d=30 - Ферма прямая, 3 м	10
SB3030-350	SB d=30 - Ферма прямая, 3,5 м	10
SB4040--100	SB d=40 - Ферма прямая, 1 м	6
SB4040--300	SB d=40 - Ферма прямая, 3 м	18
0	SB d=40 забивка	560
0	SB d=40 Коннектор	280
0	SB d=40 Коннектор поворотный	24
SB52 76-200	SB d=76 - Ферма прямая, 2 м	6
SB52 76-300	SB d=76 - Ферма прямая, 3 м	20
0	SB d=76 забивка	264
0	SB d=76 Коннектор	132
0	SB d=76 каретка	6
SB02	SB гусак павильона	6
HS01	SB Опора павильона	24
SSLB5276	SB Основание под ферму	6
LO01	SB Откос опоры павильона	24
Санору 16x12	SB крыша 16x12	1
<b>Фермовые конструкции радиальные</b>		
Октава круг стальной 2 м.	Круг стальной 2 м.	2
Ферма круг d3	Алюминиевая ферма треугольного сечения, 290x290 мм., круг диаметром 3 м., неразборный	1
Ферма круг Imlight d6	Алюминиевая ферма треугольного сечения, 290x290 мм., круг диаметром 6 м.	1
Imlight T240 d8	Ферма алюминиевая квадратного сечения 290x290, круг диаметром 8 м., болтовое соединение	1
Октава круг стальной 2 м.	Круг стальной 2 м.	2
<b>Монтажные элементы алюминиевых ферм</b>		
Involight ISX Забивка		588
Involight ISX Коннектор		272
Соединитель Prolyte	Монтажный элемент	162
Забивка Prolyte	Монтажный элемент	627
Забивка Винт Prolyte	Монтажный элемент	31
Клайпа MDM Technology	Монтажный элемент	6
Клайпа лебедки MDM Technology	Монтажный элемент	2
Клайпа одиночная MDM Technology	Монтажный элемент	8
Клайпа Prolite	Монтажный элемент	13
Клайпа двойная	Монтажный элемент	1
Клайпа крыша	Монтажный элемент	6
Клайпа лебедки	Монтажный элемент	2
Клайпа одиночная	Монтажный элемент	7
Коннектор с изгибом		40
MDM Technology Забивка	Монтажный элемент	123
Prolyte цепь страховочная	Цепь для предотвращения деформации павильонов, снятия нагрузки с подъемных механизмов	12
<b>Подъемные механизмы и аксессуары</b>		
Chainmaster MB 4.3/20T	Лебедка цепная электрическая, грузоподъемность 1 т. Скорость подъема 4 м/мин., энергопотребление 750 Вт	20
Mode 1000	Лебедка цепная электрическая, грузоподъемность 1 т.	40
Prolyft PLE-12-026	Лебедка цепная электрическая, грузоподъемность 1 т. Скорость подъема 4 м/мин., энергопотребление 750 Вт	4

BALCANCAR 0,5т	Лебедка цепная электрическая, грузоподъемность 0,5 т.	8
BALCANCAR 0,25т	Лебедка цепная электрическая, грузоподъемность 0,25 т.	11
TOR Industrial HS-C ITX15M	Лебедка цепная с ручным приводом, грузоподъемность 1000 кг.	4
Yalle 500кг	Лебедка цепная с ручным приводом, грузоподъемность 500 кг.	4
<b>Управление лебедками</b>		
Тельферный блок 2х16А	Ручное управление	2
Тельферный блок 6х16А	Управление DMX-512	2
Тельферный блок 8х16А	Ручное управление	1
LODE пульт (хартинг) на 8 лебедок		1
LODE раздача PST-8		1
LODE раздача на 4 лебедки		2
SB пульт управления 4ch	SB пульт управления 4ch	1
SB пульт управления 8ch.	SB пульт управления 8ch.	1
<b>Ткани, полотна, покрытия</b>		
Юбка сцены синяя, м.пог.		1
Юбка сцены черная, м. пог.		1
Бархат черный 2,5х8,5		2
Бархат черный 4х8,5		2
Бархат черный 2,8х8,5		1
Бархат черный 3х8,5		1
Бархат черный 4х8,5		3
Бархат черный 4,5х8,5		1
Бархат черный 4,8х8,5		2
Бархат черный 7х8,5		2
Задник синие полосы		27
Задник синий 14х8,5		1
Кулисы универсальные		5
Газон зеленый	Газон искусственный, декоративный, пластиковый ворс длиной 3 см., м.кв.	270
Ковролин серый	Покрытие пола, прорезиненная основа, ширина рулона 4 м., м.кв.	75
Штанкета кулисная с тросом, 1,5м	Приспособление для подвеса кулис, длина 1,5 м.	6
<b>Ограждения, балласт, такелаж</b>		
Турникет, 2,5 x 1,2 м.	Мобильное ограждение для ограничения движения фанатов, выделения секторов, для регулирования доступа и организации движения зрителей, выделения фанатских зон, а также для размещения баннеров на периметры ограждений.	62
Декоративное ограждение	Декоративные столбики с красным канатом a-fence 1,5 м.	17
Блок балластный насыпной	Блок балластный для повышения устойчивости конструкций. Вес 400 кг.	7
Блок балластный малый бетонный	Блок балластный для повышения устойчивости конструкций. Вес 500 кг.	7
Блок балластный бетонный	Блок балластный для повышения устойчивости конструкций. Вес 1000 кг.	25
<b>Металлоконструкции Vektor</b>		
Vektor	Горизонтальная диагональ 2070x1036 (2570), , шт	20
Vektor	Горизонтальная диагональ 2070x2070 (2940), , шт	30
Vektor	Диагональ 2070x1000, , шт	130
Vektor	Диагональ 2070x2000, , шт	540
Vektor	Домкрат регулируемый 600мм(d38), , шт	110
Vektor	Консоль 500, , шт	14
Vektor	Настил металлический 2570x320, , шт	24
Vektor	Ригель 1036, , шт	80
Vektor	Ригель 2070, , шт	900
Vektor	Ригель балочный 2070, , шт	90



Vektor	Стартовый элемент 200мм, , шт	140
Vektor	Стойка вертикальная 48х3,2х1000, , шт	80
Vektor	Стойка вертикальная 48х3,2х1000 с пальцем, , шт	130
Vektor	Стойка вертикальная 48х3,2х2000, , шт	90
Vektor	Стойка вертикальная 48х3,2х2000 с пальцем, , шт	350
Vektor	Стойка вертикальная 48х3,2х500, , шт	80
Vektor	Ферма 2070х500, , шт	40
<b>СИЛОВОЕ ОБОРУДОВАНИЕ</b>		
<b>Щиты распределительные в сборе</b>		
ЩР-600 №1 600А/380В => 1НР x 400А/380В + 3НР x 125А/380В + 2НР x 63А/380В + 6Shuko x 16А/220В	Щит распределительный силовой рэковый Siemens, Вход Camlock Power Connector Socket 600А/380В, Выходы: 1НР x 400А/380В + 3НР x 125А/380В + 2НР x 63А/380В + 6Shuko x 16А/220В	1
ЩР-600 №2 600А/380В => 1НР x 400А/380В + 3НР x 125А/380В + 2НР x 63А/380В + 1НР x 32А/380В + 1НР x 16А/380В + 3НР x 32А(СЕЕ)/220В + 6Shuko x 16А/220В	Щит распределительный силовой рэковый Siemens, Вход Camlock Power Connector Socket 600А/380В, Выходы: 1НР x 400А/380В + 3НР x 125А/380В + 2НР x 63А/380В + 1НР x 32А/380В + 1НР x 16А/380В + 3НР x 32А(СЕЕ)/220В + 6Shuko x 16А/220В	1
ЩР-125+125 №3 125А/380В+125А/380В => 2НР x 63А/380В + 4НР x 32А/380В + 24ДИМ x 16А/220В	Щит распределительный силовой рэковый, Входы: 125А/380В+125А/380В, Выходы: 2НР x 63А/380В + 4НР x 32А/380В + 24ДИМ x 16А/220В Компоненты: Spliter Imlight 1-6 – 1шт Imlight Digital Dimming Pack PD12-3 (12ch-16А) – 2шт Switching Pack SWITCH 12-3 – 1шт Power Distribution PWD 4-5 (4ch-63А) – 1шт	1
ЩР-125+125 №4 125А/380В+125А/380В => 2НР x 63А/380В + 4НР x 32А/380В + 36ДИМ x 16А/220В	Щит распределительный силовой рэковый, Входы: 125А/380В+125А/380В, Выходы: 2НР x 63А/380В + 4НР x 32А/380В + 36ДИМ x 16А/220В Компоненты: Spliter Imlight 1-6 – 1шт Imlight Digital Dimming Pack PD12-3 (12ch-16А) – 3шт Switching Pack SWITCH 12-3 – 2шт Power Distribution PWD 4-5 (2ch-63А) – 1шт	1
ЩР-125 №5 125А/380В => 6НР x 32А/380В + 6ДИМ x 25А/220В + 9Shuko x 16А/220В	Щит распределительный силовой рэковый, Вход: 125А/380В, Выходы: 6НР x 32А/380В + 6ДИМ x 25А/220В Компоненты: Розетка хартинг – 1 канал Блок управления тельфером 6ch - 1 шт Диммерный блок Svetoch 6-25 – 1шт Розетка Shuko – 9 шт	2
ЩР-125 №6 125А/380В => 4НР x 32А/380В + 12ДИМ x 16А/220В	Щит распределительный силовой рэковый, Вход: 125А/380В, Выходы: 4НР x 32А/380В + 12ДИМ x 16А/220В Компоненты: Imlight Digital Dimming Pack PD12-3 (12ch-16А) – 1шт Розетка хартинг – 1 канал	2



ЩР-125 №7 125А/380В => 2НР x 32А/380В + 12ДИМ x 16А/220В + 6ДИМ x 25А/220В + 9Shuko x 16А/220В	Щит распределительный силовой рэковый, Вход: 125А/380В, Выходы: 2НР x 32А/380В + 12ДИМ x 16А/220В + 6ДИМ x 25А/220В + 9Shuko x 16А/220В Компоненты: Розетка хартинг – 2 канала Сплиттер Svetoch – 1 шт Диммер Imlight 12x3 – 1 шт Блок управления тельфером 6ch - 1 шт Диммер DDR 6x5кВт – 1 шт Розетка Shuko – 9 шт	2
ЩР-63 №8 63А/380В => 63А/380В + 4НР x 32А/380В + 12ДИМ x 25А/220В + 9Shuko x 16А/220В	Щит распределительный силовой рэковый, Вход: 63А/380В, Выходы: 63А/380В + 4НР x 32А/380В + 12ДИМ x 25А/220В + 9Shuko x 16А/220В Компоненты: Диммер DDR 6x5кВт – 2 шт Розетка Shuko – 9 шт	1
ЩР-63 №9 63А/380В => 24ДИМ x 16А/220В	Щит распределительный силовой рэковый, Вход: 63А/380В, Выходы: 24ДИМ x 16А/220В Компоненты: Демультимплексор Imlight electronix Demux-48 – 1шт Dimmer GreenTown Lights 12ch-16А – 2шт Розетка хартинг – 2шт	2
ЩР-63 №10 63А/380В => 4НР x 32А/380В	Щит распределительный силовой рэковый, Вход: 63А/380В, Выходы: 4НР x 32А/380В Компоненты: Imlight Digital Dimming Pack PD12-3 (12ch-16А) – 1шт Розетка Shuko – 3 шт	1
ЩР-63 №11 63А/380В => 24ДИМ x 16А/220В + 3Shuko x 16А/220В	Щит распределительный силовой рэковый, Вход: 63А/380В, Выходы: 24ДИМ x 16А/220В + 3Shuko x 16А/220В Компоненты: Monastyr Custom inc. (12ch-16А) – 2шт Розетка Shuko – 3 шт	1
ЩВР-400 №1 400А/380В => 6НР x 63А/380В + 2НР x 32А/380В + 3Shuko x 16А/220В	Щит вводно-распределительный, настенный, Вход: 400А/380В Выходы: 6НР x 63А/380В + 2НР x 32А/380В + 3Shuko x 16А/220В	1
ЩВР-250 №2 250А/380В => 250А/380В	Щит вводно-распределительный, настенный, Вход: 250А/380В Рубильник On/Off Выход: 250А/380В	2
ЩВР-125 №3 125А/380В => 2НР x 63А/380В	Щит вводно-распределительный, настенный, Вход: 125А/380В Автомат 250А Выходы: 2НР x 63А/380В	2
ЩВР-125 №4 125А/380В => 4НР x 63А/380В	Щит вводно-распределительный, настенный, Вход: 125А/380В Выходы: 4НР x 63А/380В	1
ЩВР-63 №5 63А/380В => 2НР x 63А/380В	Щит вводно-распределительный, настенный, Вход: 63А/380В Автомат 250А Выходы: 2НР x 63А/380В	1

ЩВР-63 №6 63А/380В => 63А/380В + 1НР x 32А/380В + 3СЕЕ x 16А220В + 3Shuko x 16А/220В	Щит вводно-распределительный, настенный, Вход: 63А/380В Выходы: 63А/380В + 1НР x 32А/380В + 3СЕЕ x 16А220В + 3Shuko x 16А/220В	6
ЩВР-63 №7 63А/380В => 6НР x 32А/380В	Щит вводно-распределительный, настенный, Вход: 63А/380В Выходы: 6НР x 32А/380В	1
<b>Диммерные блоки, блоки прямых включений</b>		
Imlight Switch 8-1	Блок прямых включений, 8 каналов по 5А Защита - автоматический выключатель на ток 16А, вводной автомат - 3х63А, индикатор наличия фаз, максимальный ток на фазу - 60А, подключение - клеммы, габариты 482х190х132 мм, вес 5,5 кг	2
Imlight Switch 12-3	Блок прямых включений, 12 каналов по 16А Защита - автоматический выключатель на ток 16А, вводной автомат - 3х63А, индикатор наличия фаз, максимальный ток на фазу - 60А, подключение - клеммы, габариты 482х190х132 мм, вес 5,5 кг	1
Svetoch DF3-25L	Темнитель, 3 канала по 5 кВт, замедляющие дросселя	1
Monastyr Custom inc.	Диммерный блок, 6 x 1 кВт, выходы: 6 x 220В Shuko	3
SGM P810D	Диммерный блок, 8 x 2 кВт	2
Camco Digital dimming unit 1210	Диммерный блок, 12 x 2,3 кВт	2
Светогор 12-3	Диммерный блок, 12 x 3 кВт	1
<b>Силовая коммутация общего пользования</b>		
Кабель-канал (КАПа) AdamHall	Кабель-канал (КАПа) для прокладки и защиты коммутационных линий Статическая нагрузка: до 2 тонн. Материал: высокопрочный полиуретан с закрывающейся крышкой из рельефного ПВХ желтого цвета	43
Кабель-канал (КАПа) UC Stage CR-2CHY	Кабель-канал двухручьевого (КАПа) для прокладки и защиты коммутационных линий, длина 1 м. Статическая нагрузка: до 2 тонн. Материал: высокопрочный полиуретан с закрывающейся крышкой из рельефного ПВХ желтого цвета	100
Кабель-канал (КАПа) UC Stage CR-5CHY	Кабель-канал пятиручьевого (КАПа) для прокладки и защиты коммутационных линий, длина 0,75 м Статическая нагрузка: до 2 тонн. Материал: высокопрочный полиуретан с закрывающейся крышкой из рельефного ПВХ желтого цвета	65
<b>Автономные источники питания</b>		
DDE DPG6503E	Бензиновый генератор трех-фазный Двойной стартер: электрический/ручной. Активная мощность – 6 кВт. Объем бензобака – 25 л. Количество фаз – 3. Аппарат оборудован глушителем и колесами. Есть вольтметр для контроля за напряжением. Количество розеток – 2 шт. (220 В и 380 В).	1
<b>Прочее оборудование</b>		

Элвин ЭК-1,5П	<p>Тепловая пушка, электрокалорифер  Номинальная мощность 1,5 кВт  Номинальное напряжение 220 В  Минимальная производительность 900 м3/ч  Увеличение температуры на выходе 40о С  Диаметр крыльчатки 300 мм  Угол атаки лопастей 22°  Стабилизатор воздушного потока есть  Автопродувка есть  Двигатель 18/25 W  Коммутационное оборудование  Твердотельное реле  Промежуточное реле  РЭК-78/3  Тип ТЭН 190В10/3,0О220 х3  Габариты  Длина 540 мм  Ширина 440 мм  Высота  550 мм  Масса, 19 кг</p>	1
Элвин ЭК-9П	<p>Тепловая пушка, электрокалорифер  Номинальная мощность 9 кВт  Номинальное напряжение 380 В  Минимальная производительность 900 м3/ч  Увеличение температуры на выходе 40о С  Диаметр крыльчатки 300 мм  Угол атаки лопастей 22°  Стабилизатор воздушного потока есть  Автопродувка есть  Двигатель 18/25 W  Коммутационное оборудование  Твердотельное реле  Промежуточное реле  РЭК-78/3  Тип ТЭН 190В10/3,0О220 х3  Габариты  Длина 540 мм  Ширина 440 мм  Высота 550 мм  Масса, 19 кг</p>	2
Ballu BHDP-50	<p>Дизельная тепловая пушка прямого нагрева  Тепловая мощность, кВт 50  Напряжение питания, В/Гц 220/50  Потребляемая мощность,Вт 230  Производительность по воздуху, м куб/ч 760  Тип топлива дизель  Объем топливного бака 38  Непрерывное время работы, ч 9  Расход топлива, кг/ч 4  Способ подачи топлива компрессор  Размер прибора (ШхВхГ), мм 860х460х380  Размеры упаковки (ШхВхГ), мм 880х500х395  Вес нетто / брутто, кг 22 / 24</p>	1

AC Electric ACE-HD2	Тепловая пушка, электрическая Максимальная потребляемая мощность 2 кВт, Номинальное напряжение 220 В Площадь обогрева до 25 м.кв. Габариты 250x315x245 мм Вес 3,2 кг	2
<b>СПЕЦЭФФЕКТЫ</b>		
<b>Генераторы эффектов</b>		
Antari B-100	Генератор мыльных пузырей Питание: 230 В переменного тока (50 Гц). Потребляемая мощность: 25 Вт. Объем бака: 1 л	4
Antari HZ-350	Генератор тумана Мощность: 350 Вт Питание: 110/240В АС, 50/ 60Гц~ Выход дыма/ тумана: 57 м³/мин. Управление: DMX, пульт ДУ (входит в комплект) Потребляемая жидкость: Antari HZL-1 Емкость резервуара: 2.5 л Потребление жидкости: 21 час./л Давление: 30 Паскаль	4
Antari HZ-400	Генератор тумана Мощность: 400 Вт Питание: 110/240В АС, 50/ 60Гц~ Выход дыма/ тумана: 79 м³/мин. Управление: DMX, таймер, пульт ДУ (выборочно) Потребляемая жидкость: Antari HZL-1 Емкость резервуара: 2.5 л Потребление жидкости: 16 час./л Давление: 100 Паскаль	2
Involight HZ2500	Генератор тумана (дымки, hazer) Мощность нагревательного элемента: 1500 Вт Время нагрева: 1 мин Производительность: 250 кубометров/мин Применяемая жидкость: на водной основе Управление: DMX512- 2 канала/встроенный дисплей с управлением Объем канистры: 5 л Питание: 230 В, 50 Гц Размеры: 470x250x250 мм Вес: 16 кг	2
Antari Snow S-100-II	Генератор снега Мощность: 600 - 1130 Вт Питание: 230/240 В АС, 50/ 60 Гц~ Макс. производительность: 140 мл/мин Макс. расход жидкости: 10 мин./л Емкость резервуара: 5 л Потребляемая жидкость: ANTARI SL-5 / SL-5A	1
MLB F-2000 Fogger	Генератор дыма Питание 230В/50 Гц Потребляемая мощность 1000Вт Выброс струи дыма до 10м Емкость резервуара 2,5л	2
Genius Hazer DMX	Генератор дыма	2
KD1500D	Генератор дыма	1
Martin LeMaitre	Генератор низкого дыма Питание 220/230В 50/60Гц	2

Robe FOG 1500	Генератор дыма Напряжение питания: 230/240V, 50/60 Гц. Нагреватель: 1,500W. Производительность: 570 куб.м/мин. Время разогрева: 11 мин. Потребляемый объем жидкости: 1 л./13 мин. (при 100% выходе). Объем канистры: 6 литров. Индикатор низкого уровня жидкости: Синий LED. Пульт управления (входит в комплект): Управление по DMX	2
Вентилятор BV-3.45	Вентилятор сценический d45 см., 90 Вт	2
<b>Стробоскопы</b>		
Martin Atomic 3000	Стробоскоп Мощность: 3000 Вт, DMX-512 Тип лампы: ксеноновая лампа Philips XOP 15 -OF или XOP 7 - OF Xenon Стробирующие эффекты: 0-650 мсек (50 Гц), 0-530 (60 Гц) Скорость стробирующего эффекта: 0-25 вспышек/сек. (50 Гц), 0-30 вспышек/сек. (60 Гц) Эффект ослепления: продолжительный с автозатемнением Интенсивность стробирования: максимальное затемнение Специальные эффекты: нарастание, понижение, нарастание-понижение, случайные вспышки, молнии, импульсы, ослепление, одиночные вспышки	14
Martin Atomic Scroller	DMX-управляемый скроллер для стробоскопа Atomic 3000	3
Involight Strob	Стробоскоп Мощность: 1500 Вт Лампа: XOP15 Управление: DMX-512 (2 канала) Звуковая активация (при отключении DMX, без регулировок) Частота вспышек: 0-20 вспышек в секунду Блиндер-функция (ослепление): до 3 сек Регулировки: диммер 0-100%, выключение прибора Разъемы: XLR для DMX Питание: 220 В, 50 Гц Размеры: 453x207x136 мм Вес: 5,6 кг	1
LM-1500	Стробоскоп Мощность: 1500 Вт Управление: DMX-512 Световой источник: лампа XOP 15 (1500 Вт)	4
MW Strob	Стробоскоп Мощность: 1500 Вт Защита: 16А Лампа: XOP – 15 (1500W)	1
<b>Профессиональные лазеры и аксессуары</b>		
G&S GS-3W Air (Kvant-3000)	Лазер твердотельный цветной 3 Вт	1
RGN K-51	Лазер твердотельный зеленый 5 Вт	1
Pangolin LD 2000	Программно-аппаратный комплекс для управления лазерными шоу	1
KUM 32 Win98	Плата для ПО Pangolin	1

Pangolin PC	Системный блок	1
Сетка 12x8	Сетка для лазерной проекции 12x8(белая)	1
Сетка 4x4	Сетка для лазерной проекции 4x4(голубая)	4
Сетка 6x6	Сетка для лазерной проекции 6x6(белая)	1
Сетка 6x6	Сетка для лазерной проекции 6x6(зеленая)	1
Сетка 8x7	Сетка для лазерной проекции 8x7(голубая)	1
<b>Спаркуляры</b>		
Showven BT01	Спаркуляр-эффект. Направление фонтана: прямо вверх Высота фонтана: от 1,5 до 5 метров (HC8200 LARGE) Возможность изменение высоты фонтана: ДА Вид наполнителя HC8200(200гр): SMALL/MEDIUM/LARGE Объём отсека для наполнителя HC8200: 200 гр Время работы прибора на одной заправке 7-14 минут Возможность подключения автономного питания Возможность использования на закрытых и открытых площадках Защита от случайного опрокидывания прибора: Есть Интерфейс подключения: DMX IN/Out (3 pin), AC IN/Out Управление: DMX, контроллер ZK6200 Температура работы: от -10 до +50 градусов по цельсию Напряжение: 220 В Мощность: 500 Вт Размеры: 200x218x305 мм (ШxГxВ) Вес: 8,5 кг	8
Showven ZK6200	Программируемый автономный контроллер для спаркуляров. Интерфейс подключения: DMX, MIDI, USB, CAN, аудио Работает с приборами: Sparkular, Sparkular Mini, Sparkular Fall, Sparkular fall mini, Sparkular Pro, Cyclone, Triple, SONICBOOM, uFLAMER, CIRCLE FLAMER Максимальное кол-во подключаемых приборов: 18 штук, SPIN – 9 штук, TRIPLE – 6 штук. Температура работы: от -10 до +50 градусов по цельсию Напряжение: 220 В Мощность: 15 Вт Размеры: 390 x 310 x 115 мм (ШxГxВ) Вес: 3,5 кг	1
<b>Крио-эффекты</b>		
Global Effects CO2 JET DMX	Стационарная криопушка. Высота шлейфа – 8-10 метров.	10
Global Effects CO2 JET	Конфетти-бластер. Выброс конфетти/снега до 15 м. В короб помещается около 10 кг конфетти/снега. При максимальной загрузке бластера выдув всего содержимого может быть от 20 секунд до 2 минут. В среднем, за 2 секунды можно выдуть 1 кг расходного материала.	2
Шланг CO2, длина 10м	Шланг высокого давления CO2, длина 10м	10
Шланг CO2, длина 5м	Шланг высокого давления CO2, длина 5м	2
Переходник CO2	Переходник с шланга высокого давления на баллон CO2 (3/8 на 3/4)	12
Баллон для CO2	Баллон для CO2, емкость 50 л.	16
Баллон для CO2	Баллон для CO2, емкость 10 л.	1
<b>Конфетти, серпантин, пламя</b>		
Global Effects EASY Base	Универсальная база для различных насадок эффектов, 3 скорости выдува Мощность: 400Вт V (об/мин): 2100 Ток, А: 1,01 Q, м3/час: 880 дБ (А): 63 Вес: 4 кг	4

Global Effects EASY Swirl	Насадка для базы EASY Base - подвесная конфетти-машина. Выдувает конфетти и искусственный снег любого размера и вида в диаметре 4-5 метров при максимальной мощности двигателя. В короб конфетти-машины помещается: около 2-3 кг бумажного конфетти, 3-4 кг искусственного снега, около 6 кг металлизированного конфетти. При работе на максимальных оборотах вентилятора, полностью заполненного короба хватает на 2-3 мин. непрерывной работы. При работе на малых оборотах – до 10 мин.	2
Global Effects EASY Confetti	Насадка для базы EASY Base для вертикального выдува конфетти. Выдувает конфетти, искусственный снег любого размера и вида на дистанцию до 10 метров. В короб конфетти-машины помещается: около 2 кг бумажного конфетти или снега, 3-4 кг металлизированного конфетти	2
Global Effects EASY Flame	Насадка для базы EASY Base - установка имитации пламени, создает эффект настоящего огня высотой 2 м.	2
DJ FunFetti Shot	Напольная выдувная конфетти-машина DMX	4
<b>Прочее оборудование</b>		
UV 400	Прожектор ультрафиолетового света, 400 Вт	4
Горелка газовая	Горелка, эффект "дыхание огненного дракона", высота вспышки 3 м.	11
Шар 0,3м	Зеркальный шар диаметром 0,3 м.	1
Шар 0,4м	Зеркальный шар диаметром 0,4 м.	1
Шар 0,5м	Зеркальный шар диаметром 0,5 м.	1
Электропривод шара	Электропривод шара	1